



ARTS, LETTRES, LANGUES

## Master 2 Études anglophones et germanophones

 ECTS  
60 crédits

 Durée  
1 an

 Composante(s)  
UFR Langues et  
Civilisations

 Langue(s)  
d'enseignement  
Français,  
Anglais,  
Allemand

## Présentation

## Infos pratiques

### Contacts

#### Contact administratif

Bureau des masters Études anglophones et  
germanophones

 master-langues-anglais-allemand@u-bordeaux-  
montaigne.fr

#### Responsable pédagogique

Hélène Camarade

 0557126160

 Helene.Camarade@u-bordeaux-montaigne.fr

#### Responsable pédagogique

Rémy Duthille

 0557126155

 remy.duthille@u-bordeaux-montaigne.fr

### Lieu(x)

 Bordeaux et agglomération



# Programme

Semestre 3 Master Etudes anglophones et études germanophones

Moyen-Age	
Bilan étape du mémoire	
Traductions allemand	6 crédits
Thème	3 crédits
Version	
Séminaires	8 crédits
From the age of improvement to globalization : the evolution	6 crédits
Game studies	6 crédits
Pragmatics	6 crédits
Variation and change in Language	6 crédits
English Linguistics	6 crédits
Musical "translation" in 18th and 19th-c. Britain	6 crédits
Dreamers and Radicals	6 crédits
Emerging Voices : American Women Writers	6 crédits
Illness Narratives and Trauma Narratives in American Lit.	6 crédits
Transcendentalist Women and Children	6 crédits
British and American Literature in Translation	6 crédits
Feminism and Gay Rights - Activism in the UK and the US	6 crédits
The New Hollywood	6 crédits
Intermedial Samuel Beckett	6 crédits
British Literature in the Face of Otherness	6 crédits
The American Essay	6 crédits
Union and Disunion : the UK and the EU	6 crédits
Postcolonial Encounters in the former British Empire	6 crédits
Britain : from major to minor power	6 crédits
The Grotesque Mode in 19th and 20th Century American Fiction	6 crédits
Approches plurielles	



## Semestre 4 Etudes anglophones et études germanophones

Mémoire de recherche

30 crédits