



Master 1 Approches historiques et socioculturelles du cinéma

Master Approches historiques et socioculturelles du cinéma



ECTS
60 crédits



Composante(s)
UFR Humanités



Programme

Semestre 1 Master App hist et socioculturelles du cinéma

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Tronc commun	UE				6
Approches historiques 1 : cinéma, lieux et paysages 1	ECUE				3
Approches socioculturelles 1 : Cinéma, lieux, paysage 2	ECUE				3
Approches socioculturelles 2: cinéma français	UE				5
Enseignements transversaux	UE				6
Anglais Semestre 1 Master 1	ECUE				
Méthodologie du mémoire	ECUE				4
Approche d'un corpus d'auteur(s)	UE				5
Séminaires méthodologiques 1	UE				3
Séminaires INA sur les archives	ECUE				2
Participation à la vie scientifique	ECUE				
Approches esthétiques 1: le sonore au cinéma	UE				

Semestre 2 Master App hist et socioculturelles du cinéma

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Approches interculturelles 1 : films, circulations, identités	UE	12h	12h		
Séminaires méthodologiques 2	UE				6
Rédaction et présentation du mémoire	ECUE				5
Méthodologie du mémoire	ECUE		16h		1
Génétique des oeuvres filmiques	UE	12h	12h		5
Question de réception	UE	12h	12h		5
Tronc commun 2	UE				
Approches historiques 2 : témoins et témoignage à l'écran	ECUE				3
Approches narratologiques 1 : cinéma et intertextualité	ECUE	14h			
Enseignements transversaux	UE				3
Anglais Semestre 2 Master 1	ECUE				
Séminaire d'accompagnement entrepreneuriat et insertion	ECUE				1