ARTS, LETTRES, LANGUES

Master 1 Études anglophones et germanophones

Master Etudes anglophones et germanophones

ECTS
60 crédits

Durée
1 an

Composante(s)
UFR Langues et Civilisations

Langue(s) d'enseignement
Français, Anglais, Allemand

Présentation

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Bureau des masters Études anglophones et germanophones

master-langues-anglais-allemand@u-bordeaux-montaigne.fr

Responsable pédagogique

Hélène Camarade

0557126160

Helene.Camarade@u-bordeaux-montaigne.fr

Responsable pédagogique

Rémy Duthille

0557126155

remy.duthille@u-bordeaux-montaigne.fr

Lieu(x)

Bordeaux et agglomération

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 17 mai 2023

Programme

Semestre 1 Master Etudes anglophones et germanophones

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Séminaires germanophones	UE				10
Mini mémoire	ECUE				
Echanges et médiations	ECUE				
Thèmes et formes	ECUE				
Méthodologie de la recherche	UE				
Traductions allemand	UE				6
Thème	ECUE				
Langue appliquée	ECUE				
Version	ECUE				
Séminaires anglophones	Choix				8
Game studies	ECUE				
Feminism and Gay Rights - Activism in the UK and the US	ECUE				
Intermedial Samuel Beckett	ECUE				
From the age of improvement to globalization: the evolution	ECUE				
English Linguistics	ECUE				
Transcendentalist Women and Children	ECUE				
Britain : from major to minor power	ECUE				
Union and Disunion : the UK and the EU	ECUE				
The New Hollywood	ECUE				
Variation and change in Language	ECUE				
Illness Narratives and Trauma Narratives in American Lit.	ECUE				
British and American Literature in Translation	ECUE				
The Grotesque Mode in 19th and 20th Century American Fiction	ECUE				
British Literature in the Face of Otherness	ECUE				
Pragmatics	ECUE				
Musical “translation” in 18th and 19th-c. Britain	ECUE				
The American Essay	ECUE				
Dreamers and Radicals	ECUE				
Postcolonial Encounters in the former British Empire	ECUE				
Emerging Voices : American Women Writers	ECUE				
Participation à la vie scientifique	UE				

Semestre 2 Master Etudes anglophones et études germanophones

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Séminaires anglophones	Choix				8
19th century American Literature: transcendentalism	ECUE				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 17 mai 2023

British and American Modernism	ECUE	
Women British Film Directors	ECUE	
An Intermedial Approach to Comic Books	ECUE	
Writing Gender/Genre et écriture	ECUE	
New Folk Horror in British and American Cinema	ECUE	
Introduction to the cultural history of the USA	ECUE	
Myths and Icons in Victorian Britain	ECUE	
The Choreography of Speech : Introducing Gesture Studies	ECUE	
Food, Sociability and Politics in Britain, 1700-1850	ECUE	
Indians in Unexpected Places : native American Intellectuals	ECUE	
The Mutation of the British Adventure Novel at the End	ECUE	
(Neo)-Victorian Studies	ECUE	
Écrire, lire et traduire le genre/ Writing, reading and tran	ECUE	
Literature of the American Environment – 16th cent. to the p	ECUE	
Shakespeare and the Fall of the Mask	ECUE	
Séminaires germanophones	UE	6
Traductions anglais	UE	5
Version	ECUE	
Langue	ECUE	
Thème	ECUE	
Mini mémoire	UE	
Traductions allemand	UE	5
Gestion de projet / ouverture sur le monde professionnel	UE	3

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 17 mai 2023