Licence 1 Danse

ECTS
60 crédits

Composante(s)
UFR Humanités

Présentation

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2021

Programme

Semestre 1 Licence 1 Danse

Histoire des arts de la scène 1	6 crédits
Histoire de la danse	3 crédits
Histoire des spectacles rituels et codifiés	3 crédits
Théorie et pratique de la danse	6 crédits
Pratique fondementale de la danse	3 crédits
Pratique de la spécialité: classique, jazz et contemporaine	3 crédits
Arts du spectacle 1	6 crédits
Histoire du spectacle vivant	3 crédits
Histoire du cinéma et de l'audiovisuel	3 crédits
Introduction formation musicale du danseur	3 crédits
Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	3 crédits
Analyse de la danse 1	6 crédits
Composition et analyse chorégraphique/ Variations EAT	3 crédits
Choréologie: Analyse et notation du mouvement	3 crédits

Bonus S1

- AFP Langue Française Appliquée S1
- Sport Semestre 1
  - Danse Contemporaine Semestre 1
  - Foot Semestre 1
  - Handball Fille Semestre 1
  - Danse Latine Semestre 1
  - Relaxation Semestre 1
  - Trampoline Semestre 1
  - Agrès Semestre 1
  - Fitness Semestre 1
  - Handball Garçon Semestre 1
  - Kayak Semestre 1
  - Musculation Semestre 1
  - Tennis Semestre 1
  - Danse Classique S1
  - Interuniversitaire Semestre 1
  - Natation Semestre 1
  - Basket Fille Semestre 1
  - Futsal Semestre 1
  - Volley Fille Semestre 1
  - Athletisme Semestre 1
  - Badminton Semestre 1
  - Basket Garçon Semestre 1
  - Judo Semestre 1
  - Rugby Semestre 1
  - Escalade Semestre 1
  - Rock Semestre 1
  - Zumba Semestre 1
  - Pratiques de la forme Semestre 1
  - Volley Garçon Semestre 1
- Action de Formation Personnelle Semestre 1
- Engagement étudiant

Semestre 2 Licence 1 Danse

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2021

Analyse de la danse 2	6 crédits
Analyse chorégraphique et dramaturgique	3 crédits
Processus de composition et atelier d'écriture variation EAT	3 crédits
Théorie et pratique de la danse 2	6 crédits
Formation musicale du danseur. La rythmie	2 crédits
Pratique de la spécialité: classique, jazz et contemporaine	2 crédits
Pratique fondamentale de la danse	2 crédits
UE Découverte Semestre 2	3 crédits
Japons pluriels (licence 1)	3 crédits
Regards géographiques sur le monde (Licence 1)	3 crédits
La Russie dans le monde	3 crédits
Aperçus sur le romantisme littéraire européen	3 crédits
Panorama de l'histoire de la Chine	3 crédits
Architecture (présentiel)	3 crédits
Introduction à l'histoire moderne	3 crédits
Héros et Héroïnes de légende dans l'Antiquité (à distance)	3 crédits
Italie : villes, art et culture	3 crédits
Etre artiste aux XXe et XXIe siécles. Introduction HA conten	3 crédits
Analyses philosophiques du présent	3 crédits
Culture Amérique Latine	3 crédits
Histoire et civilisation arabe	3 crédits
Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 1)	3 crédits
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture occitane	3 crédits
Introduction à l'histoire ancienne (à distance)	3 crédits
Introduction à la linguistique générale	3 crédits
Ukraine, arts, culture et civilisations	3 crédits
La transition écologique vue depuis les SHS	3 crédits
Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-Unis	3 crédits
Le sport santé	3 crédits
Cultures et sociétés brésiliennes et portugaises	3 crédits
Histoire des arts de la scène 2	6 crédits
Histoire des spectacles (Europe moderne)	3 crédits
Histoire de la danse 2	3 crédits
Méthodologie du travail universitaire	3 crédits
Arts du spectacle 3	6 crédits
Anthropologie et sociologie des arts et de la culture	3 crédits
Analyse des images	3 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2021