



ARTS, LETTRES, LANGUES

# Licence Portugais trilingue

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER)



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



ECTS  
180 crédits



Durée  
3 ans



Composante(s)  
UFR Langues et  
Civilisations



Langue(s)  
d'enseignement  
Français,  
Portugais,  
Anglais, Arabe,  
Espagnol,  
Italien

## Parcours proposés

- > Licence 1 Portugais trilingue
- > Licence 2 Portugais trilingue
- > Licence 3 Portugais trilingue

## Présentation

La Licence Portugais Trilingue est une formation **innovante** destinée aux étudiant.e.s ayant le goût **des langues et des cultures du monde** et souhaitant maîtriser plusieurs langues. Accessible aux **grand.e.s débutant.e.s** en portugais, cette formation aborde différentes facettes des pays de langue portugaise (culture, actualité, littérature, histoire, société, arts...) en vue de former des spécialistes de différentes aires géographiques (Afrique et Asie lusophones, Brésil, Portugal). À l'issue de leur formation, les étudiant.e.s maîtriseront la troisième langue européenne, parlée par plus de 250 millions de locuteurs à travers le monde et figurant parmi les cinq langues les plus utilisées sur Internet. Un atout majeur dans un monde globalisé et dans un futur nécessairement multilingue et multiculturel.

Dès le début de la licence vous suivrez en parallèle une **deuxième spécialisation** en langue et culture (**LLCER**) au choix entre arabe, espagnol\*, italien. Une **pratique**

**de l'anglais** sur les six semestres vient compléter cette formation.

\* choix non-accessible aux grands débutants

## Objectifs

La Licence Portugais trilingue vous permettra de :

- \* progresser en Portugais et découvrir les cultures des pays de langue Portugaise (même en commençant comme débutant)
- \* associer la pratique du Portugais à celle de deux autres langues (deuxième langue au choix parmi l'Arabe, l'Espagnol et l'Italien)
- \* se spécialiser dans les aires culturelles des langues choisies pour mieux évoluer dans le monde contemporain
- \* pratiquer l'anglais
- \* maîtriser l'interculturalité
- \* suivre une riche programmation culturelle

## Les + de la formation

- \* Diversité culturelle et linguistique
- \* Accent mis sur le contemporain pour évoluer dans un monde globalisé



\* Flexibilité de la formation : choix de la deuxième langue ; débutants acceptés

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : [cliquez ici](#)

## Dimension internationale

La participation au programme de mobilité est fortement conseillée dans l'une des nombreuses universités partenaires en Europe (programme Erasmus) ou en mobilité internationale au Brésil. Normalement, la mobilité étudiante a lieu en troisième année de licence et peut durer six mois ou un an.

Après la licence, il est possible de candidater via le programme France Éducation International pour être assistant.e de Français dans de nombreux pays, comme le Portugal, l'Italie, l'Espagne, entre autres.

## Organisation

### Organisation

Les grand.e.s débutant.e.s en portugais, arabe et italien bénéficieront d'un dispositif d'accompagnement renforcé en langue, le parcours adapté.

Ce parcours répond à une demande de spécialisation dans plusieurs domaines linguistico-culturels de la part d'un public qui souhaite renforcer sa culture générale tout en développant des compétences spécifiques. Il s'agira de perfectionner les quatre compétences linguistiques (compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite), tout en acquérant des connaissances et une distance réflexive sur différentes aires culturelles proposées.

Cela passera notamment par la maîtrise de la traduction, de la synthèse, de la comparaison, de l'analyse de documents, de l'élaboration de discours critiques et de compétences organisationnelles et rédactionnelles.

### Contrôle des connaissances

## Aménagements particuliers

Par application du [règlement des études](#), le régime général d'études et d'examens s'applique par défaut à tous les étudiants ; ceux-ci doivent assister indifféremment aux enseignements dispensés sous forme de Cours Magistraux (CM), de Travaux Dirigés (TD) en présentiel ou en ligne.

Toutefois, les étudiants relevant d'une des situations définies au **1) 2) 2.2)** du règlement des études (étudiants engagés dans la vie associative, sociale, professionnelle ...), peuvent bénéficier d'une **adaptation du régime d'études et d'examens** afin de leur permettre de concilier le bon déroulement de leurs études avec des besoins spécifiques.

Ces aménagements peuvent porter sur l'emploi du temps, l'aménagement des examens privilégiant le contrôle terminal plutôt que le contrôle continu...

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.

### Parcours adaptés

Dans le cadre du 1er cycle d'enseignement supérieur et plus spécifiquement en **1ère année de licence**, les publics prioritaires identifiés, à l'issue de **tests de positionnements** réalisés à la rentrée, peuvent se voir proposer des **parcours adaptés** pour favoriser leur réussite. Ceux-ci consistent selon le choix de la formation, à des périodes d'intégration pendant la semaine de pré-rentrée, à la participation à des actions de tutorat, à du soutien disciplinaire sous la forme d'un temps présentiel renforcé en petit groupe...

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.



## Admission

---

### Conditions d'accès

Titulaire ou futur titulaire du *baccalauréat*, du *DAEU « A »*, de l'*ESEU « A »* ou d'un titre équivalent (diplôme obtenu dans un pays membre de l'Union Européenne) pour une inscription en 1ère année.

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une [procédure spécifique](#).

**Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation :** [pour en savoir plus](#).

### Examen des vœux

Le vœu de chaque candidat est étudié par la commission d'examen au regard de la cohérence entre, d'une part, son projet de formation, ses acquis, ses compétences, sa motivation et, d'autre part, les attendus de la formation.

L'examen des vœux se fondera sur les éléments suivants :

- \* pour un lycéen : le contenu de la fiche avenir, le projet de formation motivé, les notes des épreuves anticipées du *baccalauréat*, les bulletins de notes de première et de terminale avec une attention particulière portée sur la ou les disciplines visées.
- \* pour un candidat en réorientation ou un néo entrant sur titre étranger : le contenu du projet de formation motivé, les notes et résultats du *baccalauréat*, du *DAEU* ou du titre étranger. Une attention particulière est portée sur la ou les disciplines visées.

## Admission

### Licence 1 :

**Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) du 20 janvier au 29 mars 2022 inclus**

[Accéder à Parcoursup](#)

### Licence 2, Licence 3

**Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) : du 9 mai 2022 au 20 juin 2022**

Je suis titulaire d'une 1ère ou 2ème année de licence obtenue dans une autre université française ou d'un titre pouvant permettre une inscription en 2ème année ou 3ème année de licence.

[Accéder à Apoflux](#)

**Je redouble en licence 1, licence 2 ou licence 3 ou je m'inscris en année supérieure dans la même mention et le même parcours au sein du même diplôme, je me [réinscris](#).**

**Niveau d'entrée :** BAC

**Niveau d'entrée obligatoire :** Oui

## Et après

**Référentiel ROME :** E1108 : Traduction, interprétariat, E1305 : Préparation et correction en édition et presse, K2107 : Enseignement général du second degré, K1206 : Intervention socioculturelle, K2106 : Enseignement des écoles, K2108 : Enseignement supérieur, K2111 : Formation professionnelle, G1201 : Accompagnement de voyages, d'activités culturelles ou sportives

## Savoir faire et compétences

### Compétences disciplinaires

- \* Se servir aisément des outils linguistiques permettant une communication et une compréhension de toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit,



rapport, correspondance, information, essai, production littéraire ...), dans différents contextes et ce :

- \* dans la langue maternelle ;
- \* dans la ou les langues visées.
- \* Analyser la production orale du locuteur natif des points de vue phonologiques et phonétiques.
- \* Mobiliser des connaissances historiques, des références culturelles et artistiques permettant de construire des mises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, politiques et culturelles relevant de la langue maternelle et de la ou des langues visées.
- \* Mobiliser des concepts et cadres théoriques dans le domaine de l'étude d'une ou de plusieurs langues étrangères en lien avec les aires socio-culturelles correspondantes.
- \* Mettre en relation les productions d'une aire linguistique et culturelle donnée à différentes époques ou de ces productions avec celles d'autres aires culturelles dans une perspective comparatiste.
- \* Formuler à l'écrit et à l'oral des analyses, synthèses et traductions écrites, de la langue étudiée vers la langue maternelle ou réciproquement.

## Compétences préprofessionnelles

- \* Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
- \* Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- \* Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.
- \* Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- \* Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- \* Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
- \* Se mettre en recul d'une situation, s'auto évaluer et se remettre en question pour apprendre.

## Compétences transversales et linguistiques

- \* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et

diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.

- \* Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet.
- \* Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- \* Développer une argumentation avec esprit critique.
- \* Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- \* Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère.

---

## Poursuites d'études

Au cours des trois années de licence, chaque étudiant est amené à construire son parcours d'étude et à se préparer à son insertion professionnelle.

La DOSIP (direction orientation stages et insertion professionnelle) accompagne tous les étudiants dans leur réflexion et démarche de construction de parcours de formation, de choix d'orientation et de projet professionnel. Cet accompagnement se poursuit jusqu'à la préparation à leur insertion professionnelle.

Contact : [✉ dosip@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:dosip@u-bordeaux-montaigne.fr)

---

## Poursuites d'études dans l'établissement

- Master Études culturelles: langues, lettres, arts
- Master Économie du vin et œnotourisme
- Master Management de projets événementiels
- Master Montage de projets transfrontaliers / internationaux
- Master Les Andalus : domaines arabophones et ibériques



- Master Études ibériques et latino-américaines
- Master Commerce international et pays émergents

## Lieu(x)

📍 Bordeaux et agglomération

## Passerelles et réorientation

La réorientation est une opportunité à saisir par l'étudiant lorsqu'il constate que la formation à laquelle il est inscrit ne correspond pas à ses attentes ou à son projet professionnel. La réorientation permet aux étudiants de repenser leur parcours d'études.

Tout étudiant inscrit peut choisir de se réorienter pendant son cursus. Toutefois la réorientation n'est pas de droit et est soumise à candidature.

- \* La réorientation peut être semestrielle, en 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année de licence à la fin du premier semestre. La période s'étend de début novembre 2021 à début janvier 2022.
- \* La réorientation peut être annuelle, à la fin du semestre 2. Les étudiants peuvent aussi changer de filière à la rentrée universitaire suivante via [🔗 Parcoursup](#).

L'équipe de la DOSIP propose une écoute et une aide à la réflexion sur ce projet.

Pour plus d'information sur la procédure de réorientation : [🔗 Études & scolarité / Réorientation](#) dans l'ENT étudiant.

## Infos pratiques

### Contacts

#### Responsable pédagogique

Ilana Heineberg

📞 05 57 12 4148

✉ [Ilana.Heineberg@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:Ilana.Heineberg@u-bordeaux-montaigne.fr)

#### Contact administratif

Bureau des licences Portugais

✉ [licence-langues-portugais@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:licence-langues-portugais@u-bordeaux-montaigne.fr)





# Programme

Licence 1 Portugais trilingue

Semestre 1 Licence Portugais trilingue

---

Bonus S1

AFP Langue Française Appliquée

S1

Sport Semestre 1

Danse Contemporaine

Semestre 1

Foot Semestre 1

Handball Fille Semestre 1

Danse Latine Semestre 1

Relaxation Semestre 1

Trampoline Semestre 1

Agrès Semestre 1

Fitness Semestre 1

Handball Garçon Semestre 1

Kayak Semestre 1

Musculation Semestre 1

Tennis Semestre 1

Danse Classique S1

Interuniversitaire Semestre 1

Natation Semestre 1

Basket Fille Semestre 1

Futsal Semestre 1

Volley Fille Semestre 1

Athlétisme Semestre 1

Badminton Semestre 1

Basket Garçon Semestre 1

Judo Semestre 1

Rugby Semestre 1

Escalade Semestre 1

Rock Semestre 1

Zumba Semestre 1

Pratiques de la forme Semestre

1

Volley Garçon Semestre 1

Action de Formation Personnelle

Semestre 1

Engagement étudiant



Module de portugais - Interculturalité 6 crédits

1

Panorama des pays de langue  
portugaise 1

Communiquer en portugais 1

Enjeux et outils recherche 3 crédits  
d'information et de l'orientation

Langue et cultures 12 crédits

Langue et cultures arabes 12 crédits

Expression écrite

Expression orale et écrite  
renforcée

Expression orale

Histoire et civilisations arabes

Langue espagnole et cultures des 12 crédits  
pays hispaniques 1

Linguistique et grammaire 6 crédits

Littérature et civilisation des 6 crédits  
pays hispanophones 1

Langue et cultures italiennes

Société italienne

Géographie et société

Littérature italienne

Histoire contemporaine

Communication écrite et orale

Langue C - Anglais

Langue portugaise 1 6 crédits

Renforcement 1

Compréhension écrite et orale 1 crédits

Grammaire

Fondements culturels des pays  
de langue portugaise

## Semestre 2 Licence Portugais trilingue

---



Module de portugais - Interculturalité 2	6 crédits	Italie : villes, art et culture	3 crédits
Panorama des pays de langue portugaise 2		Des pionniers aux entrepreneurs: être artiste aux XXe & XXIe	3 crédits
Communiquer en portugais 2		Analyses philosophiques du présent	3 crédits
Langue portugaise	3 crédits	Culture Amérique Latine	3 crédits
Renforcement 2	1 crédits	Histoire et civilisation arabe	3 crédits
Grammaire		Initiation aux sciences de l'information et communication 1	3 crédits
Compréhension écrite et orale	1 crédits	Berlin 1	3 crédits
Langue et cultures	12 crédits	Introduction à l'histoire ancienne	3 crédits
Langue et cultures arabes	12 crédits	Grandes villes mondes anglophones 1	3 crédits
Expression écrite		Introduction à la linguistique générale	3 crédits
Histoire et civilisations arabes		Langue C - Anglais	
Expression orale et écrite renforcée		Méthodologie du travail universitaire	3 crédits
Expression orale			
Langue espagnole et cultures des pays hispaniques 2	12 crédits		
Linguistique et grammaire	6 crédits		
Littérature et civilisation des pays hispanophones 2	6 crédits		
Langue et cultures italiennes	12 crédits		
Communication écrite et orale			
Histoire des mentalités			
Arts italiens			
Cultures et territoires			
Littérature italienne			
UE Découverte Semestre 2	3 crédits		
Japans pluriels 1	3 crédits		
Regards géographiques sur le monde et son actualité 1	3 crédits		
Découvrir la Yougoslavie à travers le cinéma	3 crédits		
Aperçus sur le romantisme littéraire européen	3 crédits		
Panorama de l'histoire de la Chine	3 crédits		
Architecture	3 crédits		
Introduction à l'histoire moderne	3 crédits		
Héros et Héroïnes de légende dans l'Antiquité	3 crédits		
Aspects du monde lusophone contemporain 1	3 crédits		





#### Bonus S2

##### Sport Semestre 2

Badminton Semestre 2  
 Fitness Semestre 2  
 Handball Garçon S2  
 Relaxation Semestre 2  
 Volley Ball Garçon Semestre 2  
 Escalade Semestre 2  
 Judo Semestre 2  
 Kayak Semestre 2  
 Rugby Semestre 2  
 Volley Ball Fille Semestre 2  
 Ahtletisme Semestre 2  
 Basket Fille Semestre 2  
 Football Semestre 2  
 Futsal Semestre 2  
 Pratiques de la forme Semestre 2  
 Danse Classique Semestre 2  
 Basket Garçon Semestre 2  
 Interuniversitaire Semestre 2  
 Musculation Semetres 2  
 Rock Semestre 2  
 Tennis Semestre 2  
 Trampoline Semestre 2  
 Danse Contemporaine Semestre 2  
 Handball Fille Semestre 2  
 Danse Latine Semestre 2  
 Natation Semestre 2  
 Agrès S2  
 ZUMBA Semestre 2  
 AFP Langue Française Appliquée S2  
 Action de Formation Personnelle Semestre 2  
 Engagement étudiant

#### Bonus S1

##### AFP Langue Française Appliquée

S1  
 Sport Semestre 1  
 Danse Contemporaine Semestre 1  
 Foot Semestre 1  
 Handball Fille Semestre 1  
 Danse Latine Semestre 1  
 Relaxation Semestre 1  
 Trampoline Semestre 1  
 Agrès Semestre 1  
 Fitness Semestre 1  
 Handball Garçon Semestre 1  
 Kayak Semestre 1  
 Musculation Semestre 1  
 Tennis Semestre 1  
 Danse Classique S1  
 Interuniversitaire Semestre 1  
 Natation Semestre 1  
 Basket Fille Semestre 1  
 Futsal Semestre 1  
 Volley Fille Semestre 1  
 Athletisme Semestre 1  
 Badminton Semestre 1  
 Basket Garçon Semestre 1  
 Judo Semestre 1  
 Rugby Semestre 1  
 Escalade Semestre 1  
 Rock Semestre 1  
 Zumba Semestre 1  
 Pratiques de la forme Semestre 1  
 Volley Garçon Semestre 1  
 Action de Formation Personnelle Semestre 1  
 Engagement étudiant

## Licence 2 Portugais trilingue

### Semestre 3 Licence Portugais trilingue

---



Langue A - Portugais	3 crédits	Langue espagnole et cultures des pays hispaniques 3	12 crédits
Traduction	2 crédits	Linguistique et grammaire	
Synthèse et critique textuelle	1 crédits	Littérature et civilisation des pays hispanophones 3	
Langue C - Anglais		Langue et cultures italiennes	12 crédits
Module de portugais - Interculturalité 3	6 crédits	Littérature italienne	
Cultures croisées des pays de langue portugaise 1		Arts de la scène	
Communiquer en portugais 3		Géographie humaine	
UE Découverte Semestre 3	3 crédits	Communication écrite et orale	
Introduction à la philosophie chinoise	3 crédits	Langue et cultures arabes	12 crédits
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque	3 crédits	Expression écrite	
Introduction à la didactique des langues	3 crédits	Expression orale et écrite renforcée	
Introduction à l'histoire médiévale (à distance)	3 crédits	Histoire et civilisations arabes	
Aspects du monde lusophone contemporain 2	3 crédits	Expression orale	
Cinéma italien	3 crédits	Monde pro et autonomie en milieu documentaire	3 crédits
Approche théorique et pratique des Arts plastiques	3 crédits	Découverte du monde professionnel des sources d'information	3 crédits
Introduction à l'histoire contemporaine (à distance)	3 crédits		
La langue française dans le temps et dans l'espace (distance)	3 crédits		
Initiation aux sciences de l'information et communication 2	3 crédits		
Photographie et peinture au XIXe et XXe: histoire liée (distance)	3 crédits		
Art et culture arabe	3 crédits		
Cinéma et littérature	3 crédits		
Lire et écrire la philosophie	3 crédits		
Grandes villes mondes anglophones 2	3 crédits		
Culture Espagne			
Découvrir la Russie à travers les arts	3 crédits		
Japans pluriels 2	3 crédits		
Regards géographiques sur le monde et son actualité 2	3 crédits		
Langue et cultures	12 crédits		

## Semestre 4 Licence Portugais trilingue



Langue et cultures	12 crédits	Bonus S2
Langue et cultures italiennes	12 crédits	Sport Semestre 2
Méthodologie de l'écrit		Badminton Semestre 2
Etat et société italienne		Fitness Semestre 2
Traduction et intermédialité		Handball Garçon S2
Communication écrite et orale		Relaxation Semestre 2
Médias italiens		Volley Ball Garçon Semestre 2
Langue et cultures arabes	12 crédits	Escalade Semestre 2
Histoire et civilisations arabes		Judo Semestre 2
Expression orale et écrite renforcée		Kayak Semestre 2
Expression orale		Rugby Semestre 2
Expression écrite		Volley Ball Fille Semestre 2
Langue espagnole et cultures des pays hispaniques 4	12 crédits	Ahtletisme Semestre 2
Linguistique et grammaire		Basket Fille Semestre 2
Littérature et civilisation hispanophones 4	6 crédits	Football Semestre 2
Langue vivante. Présence en ligne	3 crédits	Futsal Semestre 2
Projet professionnel et identité numérique	3 crédits	Pratiques de la forme Semestre 2
Module de portugais - Interculturalité 4	6 crédits	Danse Classique Semestre 2
Communiquer en portugais 4	3 crédits	Basket Garçon Semestre 2
Cultures croisées des pays de langue portugaise 2		Interuniversitaire Semestre 2
Langue C - Anglais		Musculacion Semestres 2
Langue A - Portugais	6 crédits	Rock Semestre 2
Synthèse et critique orale	1 crédits	Tennis Semestre 2
Traduction	2 crédits	Trampoline Semestre 2
Textes fondamentaux	3 crédits	Danse Contemporaine Semestre 2
		Handball Fille Semestre 2
		Danse Latine Semestre 2
		Natation Semestre 2
		Agrès S2
		ZUMBA Semestre 2
		AFP Langue Française Appliquée S2
		Action de Formation Personnelle Semestre 2
		Engagement étudiant

## Licence 3 Portugais trilingue

### Semestre 5 Licence Portugais trilingue



Module de portugais - Interculturalité 6 crédits  
5

Cultures croisées des pays de langue portugaise 3

Communiquer en portugais 5

Langue C - Anglais

Langue et cultures 9 crédits

Langue et cultures italiennes 9 crédits

Synthèse

Littérature italienne

Histoire et traditions politiques

Exploitation d'outils numériques

Langue et cultures arabes 9 crédits

Arts et cultures arabes

Langue et cultures maghrébines

Expression orale

Expression écrite

Langue espagnole et cultures des pays hispaniques 9 crédits

5

Linguistique et grammaire

Littérature et civilisation des pays hispanophones 5

Pré-professionnalisation UFR LC 3 crédits

Langue A - Portugais 9 crédits

Expression écrite 2 crédits

Revue de presse 1 crédits

Linguistique et histoire de la langue 3 crédits

Questions contemporaines des pays lusophones 3 crédits

1

5

1

1

1

Bonus S1

AFP Langue Française Appliquée

S1

Sport Semestre 1

Danse Contemporaine

Semestre 1

Foot Semestre 1

Handball Fille Semestre 1

Danse Latine Semestre 1

Relaxation Semestre 1

Trampoline Semestre 1

Agrès Semestre 1

Fitness Semestre 1

Handball Garçon Semestre 1

Kayak Semestre 1

Musculation Semestre 1

Tennis Semestre 1

Danse Classique S1

Interuniversitaire Semestre 1

Natation Semestre 1

Basket Fille Semestre 1

Futsal Semestre 1

Volley Fille Semestre 1

Athlétisme Semestre 1

Badminton Semestre 1

Basket Garçon Semestre 1

Judo Semestre 1

Rugby Semestre 1

Escalade Semestre 1

Rock Semestre 1

Zumba Semestre 1

Pratiques de la forme Semestre

1

Volley Garçon Semestre 1

Action de Formation Personnelle

Semestre 1

Engagement étudiant

Semestre 6 Licence Portugais trilingue



Bonus S2	Langue A - Portugais	9 crédits
Sport Semestre 2	Actualité et médias	2 crédits
Badminton Semestre 2	Traduction orale	2 crédits
Fitness Semestre 2	Questions contemporaines des pays lusophones 2	3 crédits
Handball Garçon S2	Analyse de textes	2 crédits
Relaxation Semestre 2	Pré-professionnalisation	3 crédits
Volley Ball Garçon Semestre 2	Module de portugais - Interculturalité 6	6 crédits
Escalade Semestre 2	Cultures croisées des pays de langue portugaise 4	
Judo Semestre 2	Communiquer en portugais 6	
Kayak Semestre 2	Langue C - Anglais	
Rugby Semestre 2	Langue et cultures	9 crédits
Volley Ball Fille Semestre 2	Langue espagnole et cultures des pays hispaniques 6	9 crédits
Athlétisme Semestre 2	Littérature et civilisation des pays hispanophones 6	
Basket Fille Semestre 2	Pré-professionnalisation	
Football Semestre 2	Langue et cultures arabes	9 crédits
Futsal Semestre 2	Expression écrite	
Pratiques de la forme Semestre 2	Arts et cultures arabes	
Danse Classique Semestre 2	Langue et cultures maghrébines	
Basket Garçon Semestre 2	Expression orale	
Interuniversitaire Semestre 2	Langue et cultures italiennes	9 crédits
Musculation Semestres 2	Commentaire	
Rock Semestre 2	Sociologie	
Tennis Semestre 2	Traduction et intermédialité	
Trampoline Semestre 2	Exploitation d'outils numériques	
Danse Contemporaine Semestre 2		
Handball Fille Semestre 2		
Danse Latine Semestre 2		
Natation Semestre 2		
Agrès S2		
ZUMBA Semestre 2		
AFP Langue Française Appliquée S2		
Action de Formation Personnelle Semestre 2		
Engagement étudiant		