



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Licence professionnelle Libraire

Métiers du livre : édition et commerce du livre

Niveau d'étude
visé
BAC +3ECTS
180 créditsDurée
1 anComposante(s)
IUT Bordeaux
Montaigne,
CFA Bordeaux
Montaigne

Parcours proposés

[> Licence professionnelle Libraire](#)

Présentation

La licence professionnelle Libraire se déroule à [IUT Bordeaux Montaigne \(site Bordeaux Centre\)](#).

La librairie est un métier en perpétuelle évolution qui appelle de nouvelles compétences. La profession reste plus que jamais attractive notamment pour les jeunes générations. Outre l'amour inconditionnel du livre et des connaissances solides, les missions du libraire se sont élargies, accrues, en terme par exemple de communication, de médiation. Les facettes du métier sont nombreuses, l'offre en librairie s'élargissant et s'ouvrant à de nouveaux biens culturels, et les lieux de vente du livre ne s'arrêtant plus aux structures indépendantes, avec des moyennes et grandes surfaces désormais exigeantes se voulant également riches et professionnelles dans leur offre. La librairie est aussi un lieu de convivialité, avec la création de nombreuses librairies cafés faisant du libraire un vrai professionnel polyvalent. Il n'y a plus un libraire mais des libraires tellement les postes, les fonctions et les lieux dédiés ont augmenté.

Objectifs

La Licence professionnelle Librairie se fait soit en apprentissage soit en formation continue. Elle propose la découverte d'un milieu professionnel et la maîtrise d'un métier en mutation, une formation à toutes ces nouvelles compétences tout en renforçant les missions dites « classiques » du libraire, tous les fondamentaux qui constituent la base du métier . Elle permet d'acquérir et/ ou de renforcer les savoirs théoriques et les pratiques indispensables à l'exercice du métier de libraire pour accroître les prises futures de responsabilité, permettre les fonctions d'encadrement. Elle propose une vision moderne et sans cesse actualisée du métier de libraire aujourd'hui en insistant sur la diversité du métier et les nouveaux aspects#comme l'importance des sites marchands ou vitrines, les nouvelles techniques de commercialisation et de communication et de promotion. La formation prodigue également les savoirs et éléments indispensables pour la création et la gestion d'une librairie indépendante ou d'un rayon spécifique. Elle améliore la capacité à développer et animer des projets, occuper des postes liés plus spécifiquement à l'animation, la communication et l'événementiel. Il faudra savoir aussi travailler de concert avec les autres métiers du livre, bibliothécaires, éditeurs, représentants.

La licence professionnelle insiste aussi sur l'acquisition d'une solide culture générale avec des enseignements généraux et universitaires, notamment en littérature et culture artistique



La licence permettra de travailler dans les librairies généralistes et spécialisées, des moyennes et grandes surfaces culturelles et formera aussi à des postes de responsables dans la vente du livre mais aussi d'autres produits culturels afin d'être polyvalent.

Les + de la formation

Compétences développées

Les compétences développées sont nombreuses et extrêmement variées.

Compétences générales

- * Capacité à s'ouvrir à différents genres de livres, différents univers culturels (arts, cinéma, musique) et différents genres éditoriaux extrêmement variés comme le polar, les Sciences Humaines, le livre de voyage, la littérature jeunesse, la BD qui constitueront autant de rayons d'une librairie. Avoir une bonne connaissance des différentes littératures étrangères est indispensable
- * Connaissance des différents types sociologiques de lectorat
- * Capacité à assurer une bonne médiation et orientation du client, de conseil en fonction de ses goûts et de ses demandes sur des genres très diversifiés
- * Connaissance des différents moyens de communication et de médiation
- * Maîtrise des techniques rédactionnelles et orales nécessaires à la communication avec le client, la réalisation de coups de cœur et conseils de lecture
- * Capacité à communiquer avec le client, promouvoir le livre et créer et utiliser divers supports de communication
- * Capacité à mettre en place une stratégie de communication globale et de marketing sur le long terme

Compétences techniques spécifiques au métier de libraire

- * Capacité à utiliser internet et manier les réseaux sociaux
- * Capacité à gérer les stocks
- * Acquérir les techniques de gestion
- * Connaître les différents logiciels spécifiques au métier

- * Capacité à utiliser les outils numériques et de gestion propres aux libraires
- * Capacité à gérer les marchés publics
- * Capacité à traiter avec les représentants des maisons d'édition
- * Capacité à connaître et orchestrer le fonctionnement d'un rayon particulier

Compétences économique-budgétaires

- * Capacité à mesurer les enjeux financiers, et créer une stratégie financière
- * Connaître la clientèle
- * Capacité à comprendre les enjeux comptables liés au commerce d'une librairie
- * Maîtriser le commerce en ligne
- * Capacité à distinguer l'économie d'une librairie indépendante de celle de Moyennes et grandes surfaces
- * Travailler sur les appels d'offre

Compétences socio-professionnelles générales

- * Capacité à comprendre le commerce du livre et les nouveaux enjeux du numérique
- * Capacité à travailler en équipe
- * Capacité à mener des projets
- * Capacité à travailler avec les autres partenaires du livre ; éditeurs, bibliothécaires, représentants, diffuseurs

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur douze mois, de septembre à septembre, pour les apprentis et sur 10 mois de septembre en juin pour les étudiants relevant de la formation continue en alternance entre des plages de formation théorique et des plages de formation pratique. La formation théorique se déroule au CFA sur le site de l'IUT Bordeaux Montaigne. Elle totalise 600 heures de cours répartis en enseignements généraux et professionnels (450 h), et en projets tutorés (150h). La formation pratique se déroule dans une librairie, indépendante ou une moyenne et grande surface culturelle, en apprentissage, ou en stages alternés (16 semaines dans différentes structures sur le même rythme que les apprentis).



La formation est organisée sur deux semestres. L'obtention du diplôme repose néanmoins sur le calcul d'une moyenne annuelle, assortie d'une mention. Comme dans l'entreprise d'accueil de l'apprenti, les semaines d'enseignement à l'IUT Bordeaux Montaigne comprennent 35 heures de travail hebdomadaire (en présentiel ou en autonomie).

Ouvert en alternance

Formation en alternance :

La formation est également organisée en contrat d'apprentissage ou en contrat de professionnalisation.

Contact : [📄 CFA Bordeaux Montaigne](#)

[📄 Se renseigner sur le CFA Bordeaux Montaigne](#)

Admission

Public cible

La licence professionnelle Librairie accueille des étudiants d'un niveau Bac +2 minimum validé (ou équivalent européen), relevant de la formation continue ou disposant d'un apprentissage. Un contrat de professionnalisation est également possible. Il est à ce titre conseillé d'effectuer les démarches pour trouver une structure d'accueil le plus tôt possible.

Des prérequis dans les métiers du livre ne sont pas obligatoires mais toute expérience significative ainsi que des stages en librairie seront un plus dans l'examen du dossier et lors des entretiens d'entrée. De la même manière les examinateurs apprécieront un projet professionnel cohérent.

Conditions d'admission

L'admission se fait dans un premier temps sur dossier sur dossier puis les candidats admissibles passent ensuite un entretien qui se déroule généralement au mois de Mai. Celui-ci permettra de juger de la motivation du candidat, notamment -pour les étudiants visant un apprentissage -des démarches effectuées, des connaissances du métier (des lectures sur le métier de libraire ou des entretiens avec des professionnels sont vivement conseillés en l'absence d'expérience) mais aussi de sa culture générale. Les candidats ayant une promesse d'apprentissage doivent joindre dans leur dossier ou amener lors de leur entretien la preuve de celle-ci.

Chaque promotion accueille entre 15 et 20 étudiants, tous apprentis ou relevant de la formation continue. En formation continue, les étudiants qui ne disposent pas de contrat de professionnalisation doivent financer leur formation (4500 euros). Il existe de nombreuses possibilités de financement dépendant aussi du statut du candidat (salarié, demandeur d'emploi.). A défaut d'un financement les étudiants devront s'auto-financer. La formation continue s'adresse à des adultes en reprise d'études dans une démarche de reconversion ou de renforcement de compétences.

Les dossiers de candidature sont disponibles, à télécharger sur l'application CandiUT, à partir du mois de février.

Les étudiants n'ayant pas trouvé de structure d'accueil pour un apprentissage devront effectuer au minimum seize semaines de stages et réaliseront également une soutenance au mois de juin.

Niveau d'entrée : BAC +2

Niveau d'entrée obligatoire : Non

Droits de scolarité

Pour plus de renseignements, veuillez consulter le site de l'IUT

[📄 # Licence pro Libraire](#)



Et après

Référentiel ROME : D1201 : Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion, E1105 : Coordination d'édition

Savoir-faire et compétences

- Administrer la communication et la vente en ligne des produits de l'édition
- Appliquer les techniques commerciales et de médiation culturelle
- Organiser et animer des rencontres et événements culturels
- Aménager la surface de vente

- Utiliser les logiciels de gestion des stocks, d'assortiment, d'achat, de recherche bibliographique appliquée à la librairie

- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.

- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.

- Développer une argumentation avec esprit critique.

- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.

- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.

- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.

- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.

- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.

- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.


Insertion professionnelle

 # Résultats de l'Observatoire de l'Université

Infos pratiques


Contacts

Métiers du livre et du patrimoine

 metiersdulivre-iut@u-bordeaux-montaigne.fr

Contact administratif

Camille SEGUIN

 0557122014

Lieu(x)

 Bordeaux et agglomération



Programme

Licence professionnelle Libraire

Semestre 5 Licence professionnelle Librairie

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Orientation professionnelle : apprentissage	UE				5
Stages-apprentissage- Carnet de liaison	ECUE		20h		5
Connaissances du champ professionnel	UE				8
Gestion des stocks	ECUE		30h		3
Constitution des fonds	ECUE		29h		3
Fondamentaux de la librairie	ECUE		12h		2
Connaissance des fonds	UE				9
Littérature espagnole et allemande	ECUE	24h			3
Littérature française et spécialité jeunesse	ECUE				3
Littérature française et spécialité jeunesse	MATI		20h		
Littérature française et spécialité jeunesse	MATI	12h			
Littérature anglo-saxone et anglais	ECUE				3
Littérature anglo-saxonne et anglais	MATI	12h			
Littérature anglo-saxonne et anglais	MATI		20h		
Connaissance des environnements professionnels	UE				8
Communication et presse	ECUE				2
Communication et presse	MATI	6h			
Communication et presse	MATI		12h		
Gestion	ECUE				3
Gestion	MATI	15h			3
Gestion	MATI		29h		
Droit et étude des publics	ECUE				3
Droit et études des publics	MATI	10h			
Droit et étude des public	MATI		24h		

Semestre 6 Licence professionnelle Librairie

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Insertion professionnelle	UE				5
Stages-apprentissage : carnet de liaison et soutenance	ECUE		28h		5
Méthodologie de recherche	UE				5
Mémoire et soutenance	ECUE		28h		5
Méthodes et pratiques professionnelles	UE				10



Stratégie et marketing	ECUE		4
Stratégie et marketing	MATI	23h	
Stratégie et marketing	MATI	4h	
Culture artistique - image et son	ECUE		3
Culture artistique - image et son	MATI	50h	
Culture artistique - image et son	MATI	7h	
Dispositif numérique	ECUE		3
Edition et publication numériques	MATI	10h	
Dispositif numérique	MATI	25h	
Mise en situation professionnelle	UE		10
Projet tutoré : réalisation et soutenance	ECUE	150h	10