



ARTS, LETTRES, LANGUES

Licence Chinois

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

**Niveau d'étude
visé**
BAC +3**ECTS**
180 crédits**Durée**
3 ans**Composante(s)**
UFR Langues et
Civilisations**Langue(s)
d'enseignement**
Français,
Chinois

Parcours proposés


- Licence 1 Chinois
- Licence 2 Chinois
- Licence 3 Chinois

Présentation

La licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) vise à offrir aux étudiants une formation solide en langue et civilisation.

Créé en 1959, le pôle d'études chinoises à Bordeaux est devenu au fil des années l'un des principaux pôles d'enseignement du mandarin en France.

La licence **LLCER Chinois** est ouverte à tous les étudiants aussi bien aux **grands débutants** qu'à ceux ayant commencé l'apprentissage du chinois dans le secondaire ou ailleurs.

Des  **cours préparatoires** sont en effet organisés durant la semaine de pré-rentree.

Profil et réussite L1 (ODE) :

Objectifs

Cette licence est dotée de volumes horaires comparables aux grands centres d'enseignement parisiens. Au fil des

années, les cursus offerts ont été diversifiés. Ils ont été adaptés afin de répondre aux besoins nés de l'émergence de la Chine contemporaine sur la scène internationale. Ils doivent conduire, en trois années, les étudiants à un **haut niveau d'expression écrite et orale et à une connaissance approfondie de la civilisation, de la littérature et de la culture chinoises.**

Un **dispositif de renforcement/tutorat** est prévu durant les premiers semestres afin d'accompagner les étudiants en difficulté. Un autre dispositif est prévu en vue de préparer les tests de chinois standard tels le HSK.

Cette licence délivre aussi des compétences complémentaires dans les diverses disciplines mobilisées dans le cadre du cursus (sciences sociales et sciences du langage). Une réorientation en début de cursus est possible vers la licence Sciences du langage. Le cursus est aussi destiné à asseoir **la méthodologie de l'expression écrite et orale** en vue notamment d'optimiser la réussite des étudiants aux examens/concours.

Les enseignements développeront aussi la palette de leurs outils communicationnels. Une partie du socle commun propre aux licences de l'Université Bordeaux Montaigne délivrera une meilleure connaissance des outils informatiques, documentaires et un accompagnement à la construction du projet professionnel.

La troisième année à travers les pré-spécialisations **Asie orientale et Français langue étrangère** permet à l'étudiant de moduler **l'approfondissement de son expertise sur le monde asiatique ou bien dans l'enseignement des langues.** Par ailleurs **divers dispositifs d'aide à la mobilité**



notamment vers le monde chinois accompagneront les étudiants dans la structuration de leur projet d'étude.

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur 3 années. Chaque année est découpée en 2 semestres (de septembre à décembre et de janvier à avril), composés de plusieurs unités d'enseignements (UE) chacune porteuse de crédits ECTS (European Credits Transfer System). La licence confère à son titulaire 180 crédits ECTS.

Le principe retenu pour cette licence est celui de la spécialisation progressive :

La licence LLCER offre une spécialisation progressive et, dès la deuxième année, une diversification d'enseignements en traduction, en linguistique, en littérature, en histoire et civilisation.

La première année est principalement consacrée à **l'apprentissage intensif de la langue chinoise écrite et orale**. L'objectif de la formation est de dispenser les bases essentielles de la langue chinoise. Parallèlement sont proposés aux étudiants des enseignements renforcés d'histoire moderne et contemporaine de la Chine et de la géographie de l'Asie et de la Chine.

Rappel : cette formation s'adresse également aux grands débutants n'ayant aucune connaissance de la langue chinoise.

La deuxième année est une année disciplinaire qui met l'accent sur la poursuite de l'apprentissage de la **langue moderne et sur la civilisation de la Chine**. En effet, après avoir appris environ 600 caractères actifs en L1, l'étudiant devra maîtriser 800 nouveaux caractères en L2.

Licence 3ème année


La troisième année de licence propose à l'étudiant une poursuite de l'apprentissage de la langue chinoise moderne avec des cours de renforcement. Ces enseignements lui permettront de maîtriser 900 caractères supplémentaires, **soit en 3 ans un total de 2300 caractères**. Par ailleurs des cours seront consacrés à l'étude de la **littérature chinoise**.

Au cours de cette troisième année de licence, l'étudiant doit choisir entre **deux options de spécialisation** en fonction de son projet professionnel :

- l'option **Asie orientale** avec une ouverture vers les civilisations extrême-orientales
- le parcours **Français Langue Étrangère** prépare l'étudiant à enseigner le français à un public étranger



Modalités d'évaluation des connaissances et compétences (MECC)

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances :  [cliquez ici](#)

 [MECC Licence Chinois](#)

Aménagements particuliers

Dans le cadre du 1er cycle d'enseignement supérieur et plus spécifiquement en **1ère année de licence**, les publics prioritaires identifiés, à l'issue de **tests de positionnements** réalisés à la rentrée, peuvent se voir proposer des **parcours adaptés** pour favoriser leur réussite. Ceux-ci consistent selon le choix de la formation, à des périodes d'intégration pendant la semaine de pré-rentrée, à la participation à des actions de tutorat, à du soutien disciplinaire sous la forme d'un temps présentiel renforcé en petit groupe...

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.

Admission

Conditions d'admission



Titulaire ou futur titulaire du *baccalauréat*, du *DAEU* « A », de l'*ESEU* « A » ou d'un titre équivalent (diplôme obtenu dans un pays membre de l'Union Européenne) pour une inscription en 1ère année.

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une [procédure spécifique](#).

Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation : [pour en savoir plus](#) .

Examen des vœux

Consulter les critères et les attendus d'examen des vœux :
[télécharger le fichier \(au format PDF\)](#)

Le vœu de chaque candidat est étudié par la commission d'examen au regard de la cohérence entre, d'une part, son projet de formation, ses acquis, ses compétences, sa motivation et, d'autre part, les attendus de la formation.
L'examen des vœux se fondera sur les éléments suivants :

- * pour un lycéen : le contenu de la fiche avenir, la lettre de motivation, les notes des épreuves anticipées du *baccalauréat*, les bulletins de notes de première et de terminale avec une attention particulière portée sur la ou les disciplines visées.
- * pour un candidat en réorientation ou un néo entrant sur titre étranger : le contenu de la lettre de motivation, les notes et résultats du *baccalauréat*, du *DAEU* ou du titre étranger. Une attention particulière est portée sur la ou les disciplines visées.

Admission

Licence 1 :

Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline)

[Accéder à Parcoursup](#)

Licence 2, Licence 3

Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) :

Je suis titulaire d'une 1ère ou 2ème année de licence obtenue dans une autre université française ou d'un titre pouvant permettre une inscription en 2ème année ou 3ème année de licence.

[Accéder à Apoflux](#)

Je redouble en licence 1, licence 2 ou licence 3 ou je m'inscris en année supérieure dans la même mention et le même parcours au sein du même diplôme, je me [réinscris](#).

Niveau d'entrée : BAC

Niveau d'entrée obligatoire : Oui

VAE

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels, VAP), soit pour obtenir tout ou partie des unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience, VAE).

[en savoir +](#)

Droits de scolarité

modalités de paiement : [en savoir +](#)

Et après

Référentiel ROME : E1106 : Journalisme et information média, K2111 : Formation professionnelle, E1102 : Ecriture d'ouvrages, de livres, K1802 : Développement local, K2106 : Enseignement des écoles, K1206 : Intervention socioculturelle, E1305 : Préparation et correction en édition



et presse, G1201 : Accompagnement de voyages, d'activités culturelles ou sportives, E1108 : Traduction, interprétariat

Savoir-faire et compétences

Compétences disciplinaires

- Se servir aisément des outils linguistiques permettant une communication et une compréhension de toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit, rapport, correspondance, information, essai, production littéraire...), dans différents contextes et ce dans la langue maternelle et dans la ou les langues visées.
- Analyser la production orale du locuteur natif des points de vue phonologiques et phonétiques.
- Mobiliser des connaissances historiques, des références culturelles et artistiques permettant de construire des mises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, politiques et culturelles relevant de la langue maternelle et de la ou des langues visées.
- Mobiliser des concepts et cadres théoriques dans le domaine de l'étude d'une ou de plusieurs langues étrangères en lien avec les aires socio-culturelles correspondantes.
- Mettre en relation les productions d'une aire linguistique et culturelle donnée à différentes époques ou de ces productions avec celles d'autres aires culturelles dans une perspective comparatiste.
- Formuler à l'écrit et à l'oral des analyses, synthèses et traductions écrites, de la langue étudiée vers la langue maternelle ou réciproquement.

Compétences préprofessionnelles

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.
- Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.

- Se mettre en recul d'une situation, s'auto évaluer et se remettre en question pour apprendre

Compétences transversales et linguistiques

- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet.
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- Développer une argumentation avec esprit critique.
- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère.

Insertion professionnelle des diplômé-es

Nombreux sont les secteurs qui sollicitent des compétences de très bon niveau en langue, en linguistique (écrit, lu et parlé) et une connaissance approfondie des sociétés et de la culture :

- * la fonction publique (Ministère de l'Éducation nationale, Ministère des Affaires étrangères, Ministère de la Défense, des Affaires culturelles, des Affaires sociales, de la Justice, de l'Intérieur, de la Santé etc.)
- * les organismes nationaux et internationaux (UNESCO etc.)
- * les organisations non gouvernementales.
- * traducteur/ correcteur/ interprète
- * tourisme international : guide, agence de tourisme culturel etc.
- * diplomatie et relations internationales : attachés d'ambassade, attachés culturels etc.
- * métiers du livre : édition, documentation, bibliothèque, médiathèque, librairie etc.
- * culture : médiation culturelle internationale, programmation culturelle et animation interculturelle, guide-conférence, valorisation du patrimoine, musée, expositions etc.



- * information : presse, grand reporter, rédacteur en chef, secrétaire de rédaction, journaliste d'entreprise, directeur d'information, ingénieur culturel etc.

Poursuite d'études

Cette licence **LLCER Chinois** ouvre vers de nombreux masters et formations :

- * Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)
- * Master Traduction et interprétation
- * Master de Médiation Interculturelle
- * Master SGAT (Sécurité Globale Analyste Trilingue) de l'Université de Bordeaux
- * Institut d'Etudes Politiques
- * Écoles de journalisme (Master journalisme IJBA)

Poursuite d'études dans l'établissement

- Master Études chinoises
- Master Études culturelles : langues, lettres, arts

Passerelles et réorientation

La réorientation est une opportunité à saisir par l'étudiant lorsqu'il constate que la formation à laquelle il est inscrit ne correspond pas à ses attentes ou à son projet professionnel. La réorientation permet aux étudiants de repenser leur parcours d'études.

Tout étudiant inscrit peut choisir de se réorienter pendant son cursus. Toutefois la réorientation n'est pas de droit et est soumise à candidature.

- * La réorientation peut être semestrielle, en 1ère et 2ème année de licence à la fin du premier semestre. La période s'étend de début novembre 2021 à début janvier 2022.

- * La réorientation peut être annuelle, à la fin du semestre 2. Les étudiants peuvent aussi changer de filière à la rentrée universitaire suivante via [Parcoursup](#).

L'équipe de la DOSIP propose une écoute et une aide à la réflexion sur ce projet.

Pour plus d'information sur la procédure de réorientation : [Études & scolarité / Réorientation](#) dans l'ENT étudiant.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Tan-Ying Chou

✉ tan-ying.chou@u-bordeaux-montaigne.fr

Contact administratif

Bureau des licences Chinois

✉ licence-langues-chinois@u-bordeaux-montaigne.fr

Lieu(x)

📍 Bordeaux et agglomération



Programme

Licence 1 Chinois

Semestre 1 Licence Chinois

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	UE				3
Langue chinoise orale 1	UE				6
Laboratoire de langue 1	ECUE		12h		
Oral 1	ECUE		24h		
Civilisation	UE				9
Géographie de l'Asie	ECUE	24h			
Histoire de la Chine moderne	ECUE	24h			
Langue chinoise écrite 1	UE				12
Caractères 1	ECUE	24h	12h		
Grammaire et structure de base 1	ECUE	24h	24h		

Semestre 2 Licence Chinois

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langue chinoise écrite 2	UE				12
Caractères 2	ECUE		24h		
Version 1	ECUE		12h		
Grammaire et structure de base 2	ECUE	24h	24h		
UE Découverte Semestre 2	Choix				3
Japans pluriels (licence 1)	UE				3
Regards géographiques sur le monde (Licence 1)	UE				3
La Russie dans le monde	UE				3
Aperçus sur le romantisme littéraire européen	UE				3
Panorama de l'histoire de la Chine	UE				3
Architecture (présentiel)	UE				3
Introduction à l'histoire moderne	UE				3
Héros et Héroïnes de légende dans l'Antiquité (à distance)	UE				3
Italie : villes, art et culture	UE				3
Etre artiste aux XXe et XXIe siècles. Introduction HA conten	UE				3
Analyses philosophiques du présent	UE				3
Culture Amérique Latine	UE				3
Histoire et civilisation arabe	UE				3
Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 1)	UE				3
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture occitane	UE				3



Introduction à l'histoire ancienne (à distance)	UE		3
Introduction à la linguistique générale	UE		3
Ukraine, arts, culture et civilisations	UE		3
La transition écologique vue depuis les SHS	UE		3
Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-Unis	UE		3
Le sport santé	UE		3
Cultures et sociétés brésiliennes et portugaises	UE		3
Civilisation chinoise	UE		6
Histoire de la Chine contemporaine	ECUE	24h	
Géographie de la Chine	ECUE	24h	
Méthodologie du travail universitaire	UE		3
Langue chinoise orale 2	UE		6
Laboratoire de langue 2	ECUE	12h	
Oral 2	ECUE	24h	

Licence 2 Chinois

Semestre 3 Licence Chinois

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langue chinoise orale 3	UE				3
Oral et production écrite 1	ECUE		24h		1
Laboratoire de langue 3	ECUE		12h		1
Compréhension orale 1	ECUE		12h		1
UE Découverte Semestre 3	Choix				3
Introduction à la philosophie chinoise	UE				3
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque	UE				3
Introduction à la didactique des langues	UE				3
Introduction à l'histoire médiévale (à distance)	UE				3
Cinéma italien	UE				3
Approche théorique et pratique des Arts plastiques	UE				3
Introduction à l'histoire contemporaine (à distance)	UE				3
La langue française dans le temps et dans l'espace (distance)	UE				3
Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 2)	UE				3
Art et culture arabe	UE				3
Cinéma et littérature	UE				3
Lire et écrire la philosophie	UE				3
Culture Espagne	UE				3
Découvrir la Russie à travers les arts	UE				3
Japans pluriels (licence 2)	UE				3
Regards géographiques sur le monde (Licence 2)	UE				3
Introduction à l'histoire des artistes femmes	UE				3



Pays et régions langue portugaise : Afrique Brésil Portugal	UE			3
Grandes villes du Commonwealth	UE			3
Civilisation chinoise	UE			6
Histoire de la Chine ancienne	ECUE	12h	12h	
Société Chine 1	ECUE	24h		
Communautés chinoises d'outre-mer	ECUE	12h	12h	2
Monde pro et autonomie en milieu documentaire	UE			3
Découverte du monde professionnel des sources d'information	ECUE			3
Langue chinoise écrite 3	UE			15
Version 2	ECUE		24h	
Grammaire et exercices structuraux 1	ECUE	24h	24h	
Caractères 3	ECUE		12h	

Semestre 4 Licence Chinois

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Civilisation chinoise	UE				6
Taiwan	ECUE	12h	12h		3
Société Chine 2	ECUE	12h	12h		3
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Langue chinoise écrite 4	UE				15
Grammaire et exercices structuraux 2	ECUE	24h	24h		
Version 3	ECUE		24h		
Caractères 4	ECUE		12h		
Langue chinoise orale 4	UE				3
Oral et production écrite 2	ECUE		24h		1
Compréhension orale 2	ECUE		12h		1
Laboratoire de langue 4	ECUE		12h		1
Pensée et histoire chinoises	UE				3
Pensée chinoise 1	ECUE	12h	12h		1
Histoire de la Chine ancienne 2	ECUE	12h	12h		2

Licence 3 Chinois

Semestre 5 Licence Chinois

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Littérature et pensée chinoises	UE				3
Littérature moderne 1	ECUE	12h	12h		1
Pensée chinoise 2	ECUE	12h	12h		2



Choix S5	Choix		6
Dynamiques contemporaines de l'Asie Orientale 1	UE		6
Sociétés de l'Asie Orientale	ECUE		3
Politique étrangère de la Chine	ECUE		3
PRE-PROFESSIONNALISATION - PARCOURS : didactique du FLES	UE		6
Confrontation à l'apprentissage d'une langue nouvelle	ECUE		
Méthodologie du FLE 1 et analyse de manuels	ECUE		
Langue chinoise écrite 5	UE		12
Rédaction 1	ECUE	12h	
Grammaire et thème 1	ECUE	36h	
Chinois des affaires 1	ECUE	12h	
Version 4	ECUE	24h	
Pré-professionnalisation UFR LC S5	UE		3
Langue chinoise orale 5	UE		3
Expression et compréhension orales 1	ECUE	24h	
Le chinois par l'audiovisuel 1	ECUE	12h	1
Chinois classique, stylistique et linguistique 1	UE	36h	3

Semestre 6 Licence Chinois

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langue chinoise orale 6	UE				3
Expression et compréhension orales 2	ECUE		24h		2
Le chinois par l'audiovisuel 2	ECUE		12h		1
Littérature moderne	UE	12h	12h		3
Pré-professionnalisation	UE		24h		3
Choix S6	Choix				6
PRE-PROFESSIONNALISATION - PARCOURS : didactique du FLES	UE				6
Méthodologie du FLE et élaboration de matériel pédagogique	ECUE				
Apprentissages et activités interculturels	ECUE				
Dynamiques contemporaines de l'Asie Orientale 2	UE				6
La société japonaise dans sa globalisation	ECUE				3
Histoire intellectuelle du Japon moderne et contemporain	ECUE				3
Chinois classique, stylistique et linguistique 2	UE				3
Linguistique 2	ECUE		12h		1
Chinois classique et stylistique 2	ECUE		24h		2
Langue chinoise écrite 6	UE				12
Chinois des affaires 2	ECUE		12h		2
Version 5	ECUE		24h		3
Grammaire et thème 2	ECUE		36h		5
Rédaction 2	ECUE		12h		2