



ARTS, LETTRES, LANGUES

# Licence Anglais - Langue, littérature, culture

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



ECTS  
180 crédits



Durée  
3 ans



Composante(s)  
UFR Langues  
et Civilisations,  
Scolarité



Langue(s)  
d'enseignement  
Français,  
Anglais

## Parcours proposés

- › Licence 1 Anglais
- › Licence 2 Anglais - Langue, littérature, culture
- › Licence 3 Anglais - Langue, littérature, culture
- › Licence 1 Anglais Langue, littérature, culture (AGEN)
- › Licence 2 Anglais - Langue, littérature, culture (AGEN)

## Présentation

La licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) vise à offrir aux étudiants une formation solide en langue et civilisation.

La licence **Anglais - Langue, littérature, culture** se caractérise par la **grande pluridisciplinarité, la richesse et la variété de ses contenus**, ainsi que par la progressivité de ses enseignements tout au long des trois années qui la composent.

La licence d'Anglais repose sur un large socle commun d'enseignements de langue anglaise – orale et écrite –, de littérature et de civilisation. **Les aires culturelles et géographiques abordées sont vastes et diversifiées : Grande-Bretagne, États-Unis, Commonwealth...** De même, les œuvres et questions étudiées balayent près de **six siècles d'histoire des mondes anglophones**. Au cours des

trois années de formation, cette licence permet donc de poser les bases, d'approfondir et finalement de perfectionner les connaissances, en termes de contenu et de méthodologie, qui garantissent la formation de véritables anglicistes.

La licence LLCER Anglais est scindée en 2 parcours à partir de la deuxième année (la première année restant commune aux 2 parcours) :

- \* L'un (**LLC = Langue, Littérature et Culture**) sera destiné aux étudiants souhaitant poursuivre leurs études vers les Master Enseignement et Recherche Anglais.
- \* L'autre parcours (**LCS = Langue, Culture et Société**), plus généraliste, s'adresse aux étudiants qui ne souhaitent pas poursuivre en anglais mais veulent s'orienter vers d'autres filières.

Consultez la [présentation synthétique](#) de la nouvelle licence d'anglais LCE (2022-2027).

[IMPORTANT](#) : Message à destination des étudiants en L3 2025-2026

[Télécharger le guide de l'étudiant en licence Anglais LLC 2 2025-2026](#)

[Télécharger le guide de l'étudiant en licence Anglais LLC 3 2025-2026](#)

**Profil et réussite L1 (ODE) :**

## Objectifs



La licence d'Anglais a pour objectif de donner à l'étudiant des connaissances approfondies en anglais en les inscrivant dans leur contexte intellectuel, social et historique. Elle vise à développer des **compétences de réflexion, d'analyse ainsi que d'expression écrite et orale tant en langue étrangère qu'en français**. Elle conjugue des approches linguistiques, littéraires, historiques et culturelles qui forment un ensemble cohérent.

Les objectifs sont :

- \* une distance réflexive sur le système langagier étudié, grâce à une comparaison avec le français, en particulier dans le cadre de la traduction ;
- \* la présentation et la rédaction en anglais de problématiques et de développement argumentés ;
- \* l'analyse du discours et de textes de références ;
- \* l'analyse sémiologique de l'image et des médias des sociétés étudiées ;
- \* la maîtrise des codes et références culturels des aires étudiées.

## Les + de la formation

### Rentrée

Une quantité importante de travail est demandée à la rentrée en première année de licence. Il est nécessaire de mettre à profit les mois d'été pour assurer certaines bases de vocabulaire, grammaire et conjugaison et avancer dans la lecture des nombreux ouvrages qui seront étudiés au cours de l'année.

📎 [Télécharger les devoirs, lectures préparatoires ainsi que le guide de l'étudiant en L1](#)

### Dimension internationale

Dès la deuxième année de licence, les étudiant.e.s ont la possibilité d'effectuer un semestre ou deux dans une université étrangère partenaire avec la possibilité de valider les crédits acquis dans l'université d'accueil. A partir de la troisième année de licence, les étudiant.e.s peuvent également faire acte de candidature pour passer une année

dans divers pays anglophones en tant qu'assistant de français.

## Laboratoire(s) partenaire(s)

L'équipe d'accueil CLIMAS (Cultures et Littératures des Mondes Anglophones -EA 4196)

📎 <https://climas.u-bordeaux-montaigne.fr/>

## Organisation

### Organisation

A partir de la L2, la licence LLCER Anglais se divise en deux parcours, la première année restant commune aux deux parcours :

- \* Le **parcours LLC (Langue, littérature, culture)** propose des enseignements de langue écrite et orale, linguistique, traduction, littérature, civilisation. Il s'adresse à des étudiant.e.s envisageant une orientation professionnelle vers l'enseignement et/ou la recherche ainsi que la traduction littéraire.
- \* Le **parcours LCS (Langue, culture, société)** conserve les enseignements de langue écrite, orale et traduction, mais à partir de la 2e année remplace la linguistique par l'analyse de discours et en 3e année la paire littérature-civilisation par des enseignements de "culture et société" anticipant une ouverture professionnelle vers des carrières dans l'administration, la culture, le tourisme, etc.

## Modalités d'évaluation des connaissances et compétences (MECC)

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : 📎 [cliquez ici](#)



🔗 **MECC Licence Anglais - Langue, littérature, culture :  
1ère année**

🔗 **MECC Licence Anglais - Langue, littérature, culture :  
2ème - 3ème année**

🔗 **MECC Licence Anglais - Langue, littérature, culture :  
AGEN - L1 - L2**

## Aménagements particuliers

Par application du 🔗 **règlement des études**, le régime général d'études et d'examens s'applique par défaut à tous les étudiants ; ceux-ci doivent assister indifféremment aux enseignements dispensés sous forme de Cours Magistraux (CM), de Travaux Dirigés (TD) en présentiel ou en ligne.

Toutefois, les étudiants relevant d'une des situations définies au **I) 2) 2.2)** du règlement des études (étudiants engagés dans la vie associative, sociale, professionnelle ...), peuvent bénéficier d'une **adaptation du régime d'études et d'examens** afin de leur permettre de concilier le bon déroulement de leurs études avec des besoins spécifiques.

Ces aménagements peuvent porter sur l'emploi du temps, l'aménagement des examens privilégiant le contrôle terminal plutôt que le contrôle continu...

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.

### Parcours adaptés

Dans le cadre du 1er cycle d'enseignement supérieur et plus spécifiquement en **1ère année de licence**, les publics prioritaires identifiés, à l'issue de **tests de positionnements** réalisés à la rentrée, peuvent se voir proposer des **parcours adaptés** pour favoriser leur réussite. Ceux-ci consistent selon le choix de la formation, à des périodes d'intégration pendant la semaine de pré-rentrée, à la participation à des actions de tutorat, à du soutien disciplinaire sous la forme d'un temps présentiel renforcé en petit groupe...

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.

## Admission

### Conditions d'admission

Titulaire ou futur titulaire du *baccalauréat*, du *DAEU « A »*, de l'*ESEU « A »* ou d'un titre équivalent (diplôme obtenu dans un pays membre de l'Union Européenne) pour une inscription en 1ère année.

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une 🔗 **procédure spécifique**.

**Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation :** 🔗 **pour en savoir plus** 🔗 .

### Examen des vœux

Consulter les critères et les attendus d'examen des vœux :  
🔗 **télécharger le fichier (au format PDF)**

Le vœu de chaque candidat est étudié par la commission d'examen au regard de la cohérence entre, d'une part, son projet de formation, ses acquis, ses compétences, sa motivation et, d'autre part, les attendus de la formation. L'examen des vœux se fondera sur les éléments suivants :

- \* pour un lycéen : le contenu de la fiche avenir, la lettre de motivation, les notes des épreuves anticipées du *baccalauréat*, les bulletins de notes de première et de terminale avec une attention particulière portée sur la ou les disciplines visées.
- \* pour un candidat en réorientation ou un néo entrant sur titre étranger : le contenu de la lettre de motivation, les notes et résultats du *baccalauréat*, du *DAEU* ou du titre étranger. Une attention particulière est portée sur la ou les disciplines visées.

## Admission



## Licence 1 :

- \* Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline)

[Accéder à Parcoursup](#)

- \* Je redouble en licence 1, je me [réinscris](#).

## Licence 2, Licence 3

- \* Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline)

Je suis titulaire d'une 1ère ou 2ème année de licence obtenue dans une autre université française ou d'un titre pouvant permettre une inscription en 2ème année ou 3ème année de licence.

[Accéder à Apoflux](#)

- \* Je suis déjà étudiant en licence LLCER Anglais à l'Université Bordeaux Montaigne et je souhaite m'inscrire en licence 2 ou en licence 3 :

Depuis la rentrée 2022, la licence LLCER Anglais est scindée en **deux parcours** à partir de la 2e année (la première année restant commune aux deux parcours) :

L'un (**LLC=Langue, Littérature et Culture**) sera destiné aux étudiants souhaitant poursuivre leurs études vers les Master Enseignement et Recherche Anglais.

L'autre parcours (**LCS= Langue, Culture et Société**), plus généraliste, s'adresse aux étudiants qui ne souhaitent pas poursuivre en anglais mais veulent s'orienter vers d'autres filières.

## Procédure d'inscription dans l'un ou l'autre des parcours :

- \* Procédure **obligatoire** pour tous les étudiants inscrits cette année (L1 – L2 –L3) **via la plateforme Apoflux** :

[Accéder à Apoflux](#)

**Niveau d'entrée** : BAC

**Niveau d'entrée obligatoire** : Oui

## VAE

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels,VAP), soit pour obtenir tout ou partie des unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience,VAE).

[en savoir +](#)

## Droits de scolarité

Modalités de paiement : [en savoir +](#)

## Et après

**Référentiel ROME** : E1106 : Journalisme et information média, E1102 : Ecriture d'ouvrages, de livres, K1802 : Développement local, E1108 : Traduction, interprétariat, K2106 : Enseignement des écoles, K2107 : Enseignement général du second degré, K2108 : Enseignement supérieur, K1206 : Intervention socioculturelle, K2111 : Formation professionnelle, E1305 : Préparation et correction en édition et presse, G1201 : Accompagnement de voyages, d'activités culturelles ou sportives

## Savoir-faire et compétences

### Compétences disciplinaires

- \* Se servir aisément des outils linguistiques permettant une communication et une compréhension de toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit, rapport, correspondance, information, essai, production littéraire...), dans différents contextes et ce : dans la langue maternelle et dans la ou les langues visées
- \* Analyser la production orale du locuteur natif des points de vue phonologiques et phonétiques
- \* Mobiliser des connaissances historiques, des références culturelles et artistiques permettant de construire des





prises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, politiques et culturelles relevant de la langue maternelle et de la ou des langues visées

- \* Mobiliser des concepts et cadres théoriques dans le domaine de l'étude d'une ou de plusieurs langues étrangères en lien avec les aires socio-culturelles correspondantes
- \* Mettre en relation les productions d'une aire linguistique et culturelle donnée à différentes époques ou de ces productions avec celles d'autres aires culturelles dans une perspective comparatiste
- \* Formuler à l'écrit et à l'oral des analyses, synthèses et traductions écrites, de la langue étudiée vers la langue maternelle ou réciproquement.

## Compétences préprofessionnelles

- \* Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- \* Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs
- \* Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
- \* Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
- \* Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- \* Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- \* Se mettre en recul d'une situation, s'auto-évaluer et se remettre en question pour apprendre

## Compétences transversales et linguistiques

- \* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe
- \* Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet
- \* Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
- \* Développer une argumentation avec esprit critique
- \* Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française

- \* Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère.

## Poursuite d'études

Cette licence **LLCER Anglais** ouvre vers de nombreux masters et formations :

- \* Master SGAT (Sécurité Globale: Analyste politique Trilingue) de l'Université de Bordeaux
- \* Institut d'Études Politiques
- \* Écoles de journalisme (Master journalisme IJBA)

Au cours des trois années de licence, chaque étudiant est amené à construire son parcours d'étude et à se préparer à son insertion professionnelle.

La DOSIP (direction orientation stages et insertion professionnelle) accompagne tous les étudiants dans leur réflexion et démarche de construction de parcours de formation, de choix d'orientation et de projet professionnel. Cet accompagnement se poursuit jusqu'à la préparation à leur insertion professionnelle.

Contact :  [dosip@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:dosip@u-bordeaux-montaigne.fr)

## Poursuite d'études dans l'établissement

- Master MEEF Anglais
- Master Études anglophones
- Master Traduction pour l'édition : Anglais-Français
- Master Études culturelles : langues, lettres, arts

## Passerelles et réorientation

La réorientation est une opportunité à saisir par l'étudiant lorsqu'il constate que la formation à laquelle il est inscrit ne



correspond pas à ses attentes ou à son projet professionnel. La réorientation permet aux étudiants de repenser leur parcours d'études.

Tout étudiant inscrit peut choisir de se réorienter pendant son cursus. Toutefois la réorientation n'est pas de droit et est soumise à candidature.

- \* La réorientation peut être semestrielle, en 1ère et 2ème année de licence à la fin du premier semestre. La période s'étend de début novembre à début janvier.
- \* La réorientation peut être annuelle, à la fin du semestre 2. Les étudiants peuvent aussi changer de filière à la rentrée universitaire suivante via [Parcoursup](#).

L'équipe de la DOSIP propose une écoute et une aide à la réflexion sur ce projet.

Pour plus d'information sur la procédure de réorientation : [🔗](#)  
[Études & scolarité / Réorientation](#) dans l'ENT étudiant.

## Lieu(x)

📍 Bordeaux et agglomération

📍 Agen

# Infos pratiques

## Contacts

### Responsable pédagogique

Magalie Fleurot

📞 0557126152

✉ [Magalie.Fleurot@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:Magalie.Fleurot@u-bordeaux-montaigne.fr)

### Contact administratif

Bureau des licences Anglais

✉ [licence-langues-anglais@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:licence-langues-anglais@u-bordeaux-montaigne.fr)

## Laboratoire(s) partenaire(s)

L'équipe d'accueil CLIMAS (Cultures et Littératures des Mondes Anglophones -EA 4196)

🔗 <https://climas.u-bordeaux-montaigne.fr/>



# Programme

## Licence 1 Anglais

### SEMESTRE 1 LICENCE ANGLAIS

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Composition écrite / Writing skills	UE				3
Composition écrite / Writing skills en anglais	ECUE		12h		2
Composition écrite / Writing skills en français	ECUE		12h		1
Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	UE		24h		3
Pratique de la langue	UE				6
Traduction : Thème et Version	ECUE		24h		
Langue orale : Laboratoire et oral	ECUE		24h		
Connaissance de la langue	UE				6
Grammaire	ECUE	12h	12h		
Phonétique	ECUE		12h		
Civilisation US	UE	12h	18h		
Littérature GB	UE	12h	18h		

### SEMESTRE 2 LICENCE ANGLAIS

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Civilisation GB	UE	12h	18h		
Pratique de la langue	UE				6
Traduction : Thème et Version	ECUE		24h		
Langue orale : Laboratoire et oral	ECUE		24h		
UE Découverte Semestre 2	Choix				3
Japans pluriels 1	UE	16h			3
Regards géographiques sur le monde et son actualité 1	UE	16h			3
Découvrir la Yougoslavie à travers le cinéma	UE	16h			3
Lettres 2	UE	16h			3
Panorama de l'histoire de la Chine	UE	16h			3
Arts 1	UE	16h			3
Introduction à l'histoire moderne	UE	16h			3
Lettres 1	UE	16h			3
Aspects du monde lusophone contemporain 1	UE	16h			3
Italie : villes, art et culture	UE	16h			3
Histoire de l'art 1	UE	16h			3



Analyses philosophiques du présent	UE	16h	3
Culture Amérique Latine	UE	16h	3
Histoire et civilisation arabe	UE	16h	3
Initiation sciences de l'information et communication 1	UE	16h	3
Berlin 1	UE	16h	3
Introduction à l'histoire ancienne	UE	16h	3
Grandes villes du monde anglophone 1	UE	16h	3
Introduction à la linguistique générale	UE	16h	3
Littérature US	UE	12h 18h	
Méthodologie du travail universitaire	UE	24h	3
Connaissance de la langue	UE		
Grammaire	ECUE	12h 12h	
Phonétique	ECUE	12h	
Bonus S2	Choix		
Sport Semestre 2	SPO		
Badminton Semestre 2	SPO	18h	
Fitness Semestre 2	SPO	24h	
Handball Garçon S2	SPO	18h	
Relaxation Semestre 2	SPO	12h	
Volley Ball Garçon Semestre 2	SPO	18h	
Escalade Semestre 2	SPO	24h	
Judo Semestre 2	SPO	18h	
Kayak Semestre 2	SPO	18h	
Rugby Semestre 2	SPO	24h	
Volley Ball Fille Semestre 2	SPO	18h	
Ahtletisme Semestre 2	SPO	18h	
Basket Fille Semestre 2	SPO	18h	
Football Semestre 2	SPO	18h	
Futsal Semestre 2	SPO	24h	
Pratiques de la forme Semestre 2	SPO	12h	
Danse Classique Semestre 2	SPO	18h	
Basket Garçon Semestre 2	SPO	18h	
Interuniversitaire Semestre 2	SPO		
Musculation Semetres 2	SPO	18h	
Rock Semestre 2	SPO	18h	
Tennis Semestre 2	SPO	18h	
Trampoline Semestre 2	SPO	24h	
Danse Contemporaine Semestre 2	SPO	18h	
Handball Fille Semestre 2	SPO	18h	
Danse Latine Semestre 2	SPO	18h	
Natation Semestre 2	SPO	12h	
Agrès S2	SPO	18h	
ZUMBA Semestre 2	SPO	18h	
AFP Langue Française Appliquée S2	CERT	48h	





Action de Formation Personnelle Semestre 2  
Engagement étudiant

CERT  
CERT

## Licence 2 Anglais - Langue, littérature, culture

### Semestre 3 Anglais - Langue, littérature, culture

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Connaissance de la langue 3	UE				6
Linguistique	ECUE				4
Phonétique	ECUE				2
Civilisation GB	UE				6
Civilisation GB	ECUE				
Repères culturels	ECUE				
UE Découverte Semestre 3	Choix				3
Introduction à la philosophie chinoise	UE				3
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque	UE				3
Introduction à la didactique des langues	UE				3
Introduction à l'histoire médiévale ( à distance)	UE				3
Cinéma italien	UE				3
Approche théorique et pratique des Arts plastiques	UE				3
Introduction à l'histoire contemporaine (à distance)	UE				3
La langue française dans le temps et dans l'espace (distance)	UE				3
Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 2)	UE				3
Art et culture arabe	UE				3
Cinéma et littérature	UE				3
Lire et écrire la philosophie	UE				3
Culture Espagne	UE				3
Découvrir la Russie à travers les arts	UE				3
Japons pluriels (licence 2)	UE				3
Regards géographiques sur le monde (Licence 2)	UE				3
Introduction à l'histoire des artistes femmes	UE				3
Pays et régions langue portugaise : Afrique Brésil Portugal	UE				3
Grandes villes du Commonwealth	UE				3
Pratique de la langue 3	UE				6
Langue orale : Laboratoire et oral	ECUE		24h		3
Oral	MATI				
Laboratoire	MATI				
Traduction : Thème et Version	ECUE		24h		3
Traduction : version	MATI				
Traduction : Thème	MATI				
Monde pro et autonomie en milieu documentaire	UE				3



Découverte du monde professionnel des sources d'information	ECUE	3
Littérature GB / US	UE	6
Repères culturels	ECUE	
Littérature GB / US	ECUE	

## Semestre 4 Anglais - Langue, littérature, culture

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Option	Choix				3
Social activism in English-speaking countries	ECUE				
Popular music in English-speaking countries	ECUE				
Representing Amerindians	ECUE				
Travel writings in English-speaking countries	ECUE				3
Littérature GB / US	UE				6
Repères culturels	ECUE				
Littérature GB / US	ECUE				
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Pratique de la langue 4	UE				6
Langue orale : Laboratoire et oral	ECUE		24h		3
Oral	MATI				
laboratoire	MATI				
Traduction : Thème et Version	ECUE		24h		3
Traduction : version	MATI				
Traduction : thème	MATI				
Connaissance de la langue 4	UE				6
Linguistique	ECUE				4
Phonétique	ECUE				2
Civilisation US	UE				6
Repères culturels	ECUE				
Civilisation US	ECUE				

## Licence 3 Anglais - Langue, littérature, culture

### Semestre 5 Anglais - Langue, littérature, culture

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Options	UE				3
Didactique 1	ECUE				3
History of ideas 1	ECUE				
Traductologie 1	ECUE				3



Littérature et civilisation GB / US 2	UE		6
British and American literature 1	ECUE		3
Art and Nation-Building in the USA	ECUE		
Connaissance de la langue 5	UE		6
Linguistique	ECUE		4
Phonétique	ECUE		2
Pré-professionnalisation UFR LC S5	UE		3
Littérature et civilisation GB / US 1	UE		6
Literature and film	ECUE		
The Victorian Era	ECUE		
Pratique de la langue 5	UE		6
Traduction : Thème et Version	ECUE	24h	3
Traduction : Thème	MATI		
Traduction : Version	MATI		
Langue orale : Laboratoire et oral	ECUE	24h	3
Laboratoire	MATI		
Oral	MATI		

## Semestre 6 Anglais - Langue, littérature, culture

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Littérature et civilisation GB / US 3	UE				6
Literature and the visual arts	ECUE				3
20th century Britain	ECUE				3
Pratique de la langue 6	UE				6
Langue orale : Laboratoire et oral	ECUE		24h		3
Laboratoire	MATI				
Oral	MATI				
Traduction : Thème et Version	ECUE		24h		3
Traduction : Thème	MATI				
Traduction : Version	MATI				
Options	UE				3
Traductologie 2	ECUE				3
Didactique 2	ECUE				3
History of ideas 2	ECUE				3
Littérature et civilisation GB / US 4	UE				6
The progressive era	ECUE				3
British and American literature 2	ECUE				3
Connaissance de la langue 6	UE				6
Phonétique	ECUE				2
Linguistique	ECUE				4



Pré-professionnalisation UFR LC S6

UE 24h

3

## Licence 1 Anglais Langue, littérature, culture (AGEN)

### Semestre 1 Licence Anglais Agen

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Connaissance de la langue 1	UE				6
Phonétique	ECUE				3
Grammaire	ECUE				3
Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	UE				3
Littérature GB	UE				6
Civilisation US	UE				6
Composition écrite / Writing skills	UE				3
Composition écrite / Writing skills - en français	ECUE				1
Composition écrite / Writing skills - en anglais	ECUE				2
Pratique de la langue 1	UE				6
Langue orale (labo/oral)	ECUE		24h		3
Laboratoire	MATI				
Oral	MATI				
Traduction (thème/version)	ECUE		24h		3
Thème	MATI				
Version	MATI				

### Semestre 2 Licence Anglais Agen

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Connaissance de la langue 2	UE				6
Phonétique	ECUE				3
Grammaire	ECUE				3
Pratique de la langue 2	UE				6
Traduction (thème/version)	ECUE		24h		3
Thème	MATI				
Version	MATI				
Langue orale (labo/oral)	ECUE		24h		3
Laboratoire	MATI				
Oral	MATI				
Méthodologie du travail universitaire	UE				3
Civilisation GB	UE				6



Héros et Héroïnes de légende dans l'Antiquité (à distance)	UE	3
Littérature US	UE	6

## Licence 2 Anglais - Langue, littérature, culture (AGEN)

### Semestre 3 Licence Anglais Agen

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Civilisation GB	UE				6
Civilisation GB	ECUE				4
Repères culturels	ECUE				2
Monde pro et autonomie en milieu documentaire	UE				3
Découverte du monde professionnel des sources d'information	ECUE				3
Connaissance de la langue 3	UE				6
Linguistique	ECUE				4
Phonétique	ECUE				2
Littérature GB / US	UE				6
Repères culturels	ECUE				2
Littérature GB / US	ECUE				4
Pratique de la langue 3	UE				6
Traduction (thème/version)	ECUE		24h		3
Thème	MATI				
Version	MATI				
Langue orale (labo/oral)	ECUE		24h		3
Oral	MATI				
Laboratoire	MATI				

### Semestre 4 Licence Anglais Agen

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Connaissance de la langue 4	UE				6
Linguistique	ECUE				4
Phonétique	ECUE				2
Options	UE				3
Travel writings in English-speaking countries	ECUE				3
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Pratique de la langue 4	UE				6
Traduction (thème/version)	ECUE		24h		3
Thème	MATI				





Version	MATI		
Langue orale (labo/oral)	ECUE	24h	3
Laboratoire	MATI		
Oral	MATI		
Civilisation	UE		6
Repères culturels	ECUE		2
Civilisation US	ECUE		4
Littérature	UE		6
Littérature des pays anglophones	ECUE		4
Repères culturels	ECUE		2