ARTS, LETTRES, LANGUES

Licence Allemand

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Niveau d'étude visé
BAC +3

ECTS
180 crédits

Durée
3 ans

Composante(s)
UFR Langues et Civilisations

Langue(s) d'enseignement
Français, Allemand

Parcours proposés

- Licence 1 Allemand
- Licence 2 Allemand
- Licence 3 Allemand

Présentation

La formation en allemand repose sur des **enseignements pluridisciplinaires**, tant sur le plan des **contenus** que sur celui des **méthodes**. Elle associe la linguistique, la littérature, l'histoire et l'étude des productions culturelles.

La licence LLCER offre une **spécialisation progressive** sur trois ans. La L1 et la L2 sont consacrées à l'acquisition et à l'approfondissement des connaissances en langue, littérature, arts et civilisation dans le cadre de travaux dirigés qui privilégient l'interaction et **alternent des phases de travail individuel et collectif**. En L3, l'étude de ces disciplines est enrichie de modules de **pré-professionnalisation**, tout en donnant lieu à une pratique systématique de l'argumentation écrite et orale en allemand. Une offre importante de **partenariats internationaux** vers les pays germanophones et non-germanophones permet également de passer l'année de L3 à l'étranger et d'acquérir une expérience de l'international.

La spécialisation en études germaniques repose sur trois piliers : l'**acquisition** progressive d'un **haut niveau de maîtrise de la langue** en fin de formation, au plan de la compréhension, de la production, de la remédiation et de la traduction (littéraire mais aussi journalistique, vers le français et vers l'allemand) ; la **mobilisation de vastes connaissances culturelles** (littéraires, cinématographiques, iconographiques) **mais aussi sociales et historiques** (histoire politique et culturelle, sociologie, démographie, politique) ; le **développement d'une méthode de travail fondée sur l'interprétation, la synthèse et la restitution des discours**, sur des supports complexes.

Télécharger le fichier «Livret d'études Licences d'Allemand 2023-2024.pdf» (458.3 Ko)

Profil et réussite L1 (ODE) :

Objectifs

L'objectif de la licence est de former des expert·es du monde germanophone et de la médiation interculturelle en contexte franco-allemand. A l'issue de la licence, les étudiant·es ont acquis les compétences disciplinaires suivantes :

* savoir sélectionner et décrypter les informations importantes, y compris tacites, dans une conversation, un texte, un film, un document iconographique ou sonore du monde germanophone ;
* mobiliser les concepts et cadres théoriques pertinents pour analyser des faits sociaux et des productions culturelles du monde germanophone ;

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

* s'exprimer de façon claire et fluide en allemand pour restituer des éléments complexes ;
* argumenter en allemand à l'écrit et à l'oral ; traduire, paraphraser et synthétiser des contenus complexes du français vers l'allemand et de l'allemand vers le français.

Les + de la formation

Dimension internationale

Le département d'allemand compte plus d'une vingtaine de partenariats internationaux dans toute l'Europe, qui permettent d'envisager des mobilités dans des pays germanophones ou des pays tiers (Scandinavie, Europe centrale et orientale). La compétence interculturelle au cœur de la formation LLCER prépare comme aucune autre à une mobilité internationale brève, longue ou définitive. Les étudiant·es germanistes bénéficient également d'un programme de mobilité vers l'Allemagne réservé en L2, cumulable avec un échange Erasmus en L3.

Organisation

Organisation

La formation donne lieu à un approfondissement progressif de la L1 à la L3, sans toutefois distinguer de parcours ni d'options. Des passerelles sont possibles en L1 et en L2 vers d'autres cursus. Un parcours adapté est proposé en L1, qui permet d'adapter les enseignements de langue et de grammaire au niveau réel des étudiant·es.

Modalités d'évaluation des connaissances et compétences (MECC)

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : cliquez ici

MECC Licence Allemand

Aménagements particuliers

Par application du ***règlement des études***, le régime général d'études et d'examens s'applique par défaut à tous les étudiants ; ceux-ci doivent assister indifféremment aux enseignements dispensés sous forme de Cours Magistraux (CM), de Travaux Dirigés (TD) en présentiel ou en ligne.

Toutefois, les étudiants relevant d'une des situations définies au **I)** 2) 2.2) du règlement des études (étudiants engagés dans la vie associative, sociale, professionnelle …), peuvent bénéficier d'une **adaptation du régime d'études et d'examens** afin de leur permettre de concilier le bon déroulement de leurs études avec des besoins spécifiques.

Ces aménagements peuvent porter sur l'emploi du temps, l'aménagement des examens privilégiant le contrôle terminal plutôt que le contrôle continu…

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.

Parcours adaptés

Dans le cadre du 1er cycle d'enseignement supérieur et plus spécifiquement en **1ère année de licence**, les publics prioritaires identifiés, à l'issue de **tests de positionnements** réalisés à la rentrée, peuvent se voir proposer des **parcours adaptés** pour favoriser leur réussite. Ceux-ci consistent selon le choix de la formation, à des périodes d'intégration pendant la semaine de pré-rentrée, à la participation à des actions de tutorat, à du soutien disciplinaire sous la forme d'un temps présentiel renforcé en petit groupe…

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter les référents pédagogiques ou administratifs de votre formation dans la rubrique contacts.

Admission

Conditions d'admission

Titulaire ou futur titulaire du *baccalauréat*, du *DAEU « A »*, de l'*ESEU « A »* ou d'un titre équivalent (diplôme obtenu dans un pays membre de l'Union Européenne) pour une inscription en 1ère année.

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une **procédure spécifique.**

Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation : pour en savoir plus.

Examen des vœux

Consulter les critères et les attendus d'examen des vœux : Lien

Le vœu de chaque candidat est étudié par la commission d'examen au regard de la cohérence entre, d'une part, son projet de formation, ses acquis, ses compétences, sa motivation et, d'autre part, les attendus de la formation.
L'examen des vœux se fondera sur les éléments suivants :

* pour un lycéen : le contenu de la fiche avenir, la lettre de motivation, les notes des épreuves anticipées du *baccalauréat*, les bulletins de notes de première et de terminale avec une attention particulière portée sur la ou les disciplines visées.
* pour un candidat en réorientation ou un néo entrant sur titre étranger : le contenu de la lettre de motivation, les notes et résultats du *baccalauréat*, du *DAEU* ou du titre étranger. Une attention particulière est portée sur la ou les disciplines visées.

Admission

Licence 1 :

Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) *:*

Accéder à Parcoursup

Licence 2, Licence 3

Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) :

Je suis titulaire d'une 1ère ou 2ème année de licence obtenue dans une autre université française ou d'un titre pouvant permettre une inscription en 2ème année ou 3ème année de licence.

Accéder à Apoflux

Je redouble en licence 1, licence 2 ou licence 3 ou je m'inscris en année supérieure dans la même mention et le même parcours au sein du même diplôme, je me réinscris.

Niveau d'entrée : BAC

Niveau d'entrée obligatoire : Oui

VAE

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels,VAP), soit pour obtenir tout ou partie des unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience,VAE).

en savoir +

Droits de scolarité

Modalités de paiement : en savoir +

Et après

Référentiel ROME : K2106 : Enseignement des écoles, K2107 : Enseignement général du second degré, K2108 : Enseignement supérieur, K2111 : Formation professionnelle, E1305 : Préparation et correction en édition et presse

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

Savoir-faire et compétences

Compétences disciplinaires

* Se servir aisément des outils linguistiques permettant une communication et une compréhension de toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit, rapport, correspondance, information, essai, production littéraire...), dans différents contextes et ce : dans la langue maternelle et dans la ou les langues visées
* Analyser la production orale du locuteur natif des points de vue phonologiques et phonétiques
* Mobiliser des connaissances historiques, des références culturelles et artistiques permettant de construire des mises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, politiques et culturelles relevant de la langue maternelle et de la ou des langues visées
* Mobiliser des concepts et cadres théoriques dans le domaine de l'étude d'une ou de plusieurs langues étrangères en lien avec les aires socio-culturelles correspondantes
* Mettre en relation les productions d'une aire linguistique et culturelle donnée à différentes époques ou de ces productions avec celles d'autres aires culturelles dans une perspective comparatiste
* Formuler à l'écrit et à l'oral des analyses, synthèses et traductions écrites, de la langue étudiée vers la langue maternelle ou réciproquement

Compétences préprofessionnelles

* Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
* Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs
* Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
* Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
* Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
* Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
* Se mettre en recul d'une situation, s'auto-évaluer et se remettre en question pour apprendre

Compétences transversales et linguistiques

* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe
* Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet
* Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
* Développer une argumentation avec esprit critique
* Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française
* Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère

Insertion professionnelle

Nombreux sont les secteurs qui sollicitent des compétences de très bon niveau en langue, en linguistique (écrit, lu et parlé) et une connaissance approfondie des sociétés et de la culture :

* la fonction publique (Ministère de l'Éducation nationale, Ministère des Affaires étrangères, Ministère de la Défense, des Affaires culturelles, des Affaires sociales, de la Justice, de l'Intérieur, de la Santé etc.)
* les organismes nationaux et internationaux (UNESCO etc.)
* les organisations non gouvernementales
* traducteur/ correcteur/ interprète
* tourisme international : guide, agence de tourisme culturel etc.
* diplomatie et relations internationales : attachés d'ambassade, attachés culturels etc.
* métiers du livre : édition, documentation, bibliothèque, médiathèque, librairie etc.
* culture : médiation culturelle internationale, programmation culturelle et animation interculturelle, guide-conférence, valorisation du patrimoine, musée, expositions etc.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

* information : presse, grand reporter, rédacteur en chef, secrétaire de rédaction, journaliste d'entreprise, directeur d'information, ingénieur culturel etc.

Poursuite d'études

Cette licence LLCER Allemand ouvre vers de nombreux masters et écoles :

* Master Traduction et interprétation ;
* Master Médiation Interculturelle ;
* Institut d'Études Politiques ;
* Écoles de journalisme (Master journalisme IJBA) ;
* nombreuses autres formations en France et dans le monde.

Poursuite d'études dans l'établissement

• Master Études germaniques : culture, traduction, enseignement

• Master Sciences du langage

• Master Études culturelles : langues, lettres, arts

• Master MEEF Allemand

Passerelles et réorientation

La réorientation est une opportunité à saisir par l'étudiant lorsqu'il constate que la formation à laquelle il est inscrit ne correspond pas à ses attentes ou à son projet professionnel. La réorientation permet aux étudiants de repenser leur parcours d'études.

Tout étudiant inscrit peut choisir de se réorienter pendant son cursus. Toutefois la réorientation n'est pas de droit et est soumise à candidature.

* La réorientation peut être semestrielle, en 1ère et 2ème année de licence à la fin du premier semestre. La période s'étend de début novembre 2021 à début janvier 2022.
* La réorientation peut être annuelle, à la fin du semestre 2. Les étudiants peuvent aussi changer de filière à la rentrée universitaire suivante via *Parcoursup*.

L'équipe de la DOSIP propose une écoute et une aide à la réflexion sur ce projet.

Pour plus d'information sur la procédure de réorientation : Études & scolarité / Réorientation dans l'ENT étudiant.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Lidwine Portes

05 57 12 61 60

lidwine.portes@u-bordeaux-montaigne.fr

Contact administratif

Bureau des licences Allemand

licence-langues-allemand@u-bordeaux-montaigne.fr

Lieu(x)

Bordeaux et agglomération

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

Programme

Licence 1 Allemand

Semestre 1 Licence Allemand

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langue et pratique de la langue 1	UE				
Grammaire	ECUE				
Pratique de la langue	ECUE				
Atelier de production	ECUE				3
Histoire, littérature et cinéma	UE				
Histoire	ECUE				
Littérature et cinéma	ECUE				
Civilisation	UE				3
Enjeux et outils recherche d’information et de l’orientation	UE				3

Semestre 2 Licence Allemand

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langue et pratique de la langue 2	UE				
Pratique de la langue	ECUE				
Grammaire	ECUE				
Atelier de production	ECUE				
UE Découverte Semestre 2	Choix				3
Japons pluriels (licence 1)	UE				3
Regards géographiques sur le monde (Licence 1)	UE				3
La Russie dans le monde	UE				3
Aperçus sur le romantisme littéraire européen	UE				3
Panorama de l'histoire de la Chine	UE				3
Architecture (présentiel)	UE				3
Introduction à l'histoire moderne	UE				3
Héros et Héroïnes de légende dans l'Antiquité (à distance)	UE				3
Italie : villes, art et culture	UE				3
Etre artiste aux XXe et XXIe siécles. Introduction HA conten	UE				3
Analyses philosophiques du présent	UE				3
Culture Amérique Latine	UE				3
Histoire et civilisation arabe	UE				3
Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 1)	UE				3
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture occitane	UE				3
Introduction à l'histoire ancienne (à distance)	UE				3

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

Introduction à la linguistique générale	UE				3
Ukraine, arts, culture et civilisations	UE				3
La transition écologique vue depuis les SHS	UE				3
Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-Unis	UE				3
Le sport santé	UE				3
Cultures et sociétés brésiliennes et portugaises	UE				3
Méthodologie du travail universitaire	UE				3
Civilisation et histoire 1	UE				6
Civilisation	ECUE				3
Histoire	ECUE				
Littérature et cinéma 1	UE				6
Cinéma	ECUE				
Littérature	ECUE				

Licence 2 Allemand

Semestre 3 Licence Allemand

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Civilisation et histoire 2	UE				6
Civilisation	ECUE				3
Histoire	ECUE				
Littérature et cinéma 2	UE				6
Littérature	ECUE				
Cinéma	ECUE				
UE Découverte Semestre 3	Choix				3
Introduction à la philosophie chinoise	UE				3
De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque	UE				3
Introduction à la didactique des langues	UE				3
Introduction à l'histoire médiévale (à distance)	UE				3
Cinéma italien	UE				3
Approche théorique et pratique des Arts plastiques	UE				3
Introduction à l'histoire contemporaine (à distance)	UE				3
La langue française dans le temps et dans l'espace (distance	UE				3
Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 2)	UE				3
Art et culture arabe	UE				3
Cinéma et littérature	UE				3
Lire et écrire la philosophie	UE				3
Culture Espagne	UE				3
Découvrir la Russie à travers les arts	UE				3
Japons pluriels (licence 2)	UE				3
Regards géographiques sur le monde (Licence 2)	UE				3

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

Histoire de l'ar t: architecture	UE				3
Pays et régions langue portugaise : Afrique Brésil Portugal	UE				3
Grandes villes du Commonwealth	UE				3
Langue et pratique de la langue 3	UE				6
Linguistique & traduction littéraire	ECUE				
Langue appliquée	ECUE				3
Traduction journalistique & atelier de production	UE				6
Traduction journalistique	ECUE				3
Atelier de production	ECUE		24h		3
Monde pro et autonomie en milieu documentaire	UE				3
Découverte du monde professionnel des sources d'information	ECUE				3

Semestre 4 Licence Allemand

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langue et pratique de la langue 4	UE				12
Linguistique et traduction littéraire	ECUE				
Atelier de production	ECUE		24h		3
Langue appliquée	ECUE				3
Civilisation et histoire 3	UE				6
Histoire	ECUE	12h	12h		3
Civilisation	ECUE				3
Littérature et cinéma 3	UE				6
Littérature	ECUE				
Cinéma	ECUE				
Projet professionnel et identité numérique	UE				3
Projet professionnel et identité numérique	ECUE				3
Traduction journalistique	UE				3

Licence 3 Allemand

Semestre 5 Licence Allemand

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Arts	UE				6
Cinéma	ECUE				
Civilisation	ECUE				
Littérature	UE				
Littérature avant 45	ECUE				
Littérature après 45	ECUE				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024

Histoire 1	UE				
Histoire avant 45	ECUE	12h	12h		
Histoire après 45	ECUE				
Allemagne d'aujourd'hui	UE				3
Pré-professionnalisation UFR LC S5	UE				3
Langue 1	UE				6
Traduction journalistique	ECUE				
Traduction littéraire & linguistique contrastive	ECUE				

Semestre 6 Licence Allemand

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Histoire 2	UE				6
Histoire avant 45	ECUE				3
Histoire après 45	ECUE				3
Langue 2	UE				9
Traduction littéraire & linguistique contrastive	ECUE				
Traduction journalistique	ECUE		24h		6
Littérature & histoire des idées	UE				6
Histoire des idées / Beaux arts	ECUE	12h	12h		3
Littérature	ECUE				
Pré-professionnalisation	UE		24h		3
Allemagne d'aujourd'hui	UE		24h		3
Arts-Cinéma	UE				3
Arts et cinéma	ECUE				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 avril 2024