



# Histoire de l'Art contemporain 2



## En bref

- > **Mobilité d'études:** Non
- > **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Description

Enseignant référent : Laurent Houssais

Les écrits d'artistes au XIXe siècle : pratiques & approches

Après une introduction situant notre objet d'étude, il s'agit de s'interroger sur les différentes modalités de « l'écrit d'artiste » au XIXe siècle, d'en contextualiser les enjeux, d'en interroger les pratiques, d'examiner les modes de diffusion et de réédition, dans une perspective à la fois historique et méthodologique tant la prise en compte de ce corpus hétérogène intéresse inévitablement l'historien de l'art de la période contemporaine.

### Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	9h
CM	Cours Magistral	9h