



Découverte de la démarche scientifique



Code Apogée
2M2ELM51



Composante(s)
UFR Humanités



Période de
l'année
Semestre 2

En bref

- **Mobilité d'études:** Non
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Le contemporain comme objet de recherche : enquêtes et méthodes

Au second semestre du M1, ce module de découverte de la démarche scientifique constituera une initiation à la recherche et à ses méthodes. À partir d'un cas concret – l'étude scientifique de la littérature contemporaine – le cours permettra de présenter le champ des études contemporaines, en interrogeant la façon dont la recherche se donne des objets (textes littéraires et pratiques littéraires hors du livre), dialogue avec d'autres disciplines (interdisciplinarité en sciences humaines, avec la sociologie du littéraire, ou encore les études de genre par exemple), et permet de construire un discours scientifique historicisé. À partir du cas précis de la périodisation du contemporain, le cours permettra de découvrir les différentes approches critiques et théoriques qui structurent les études contemporaines aujourd'hui et de se familiariser avec les gestes critiques fondamentaux préalables à la construction d'un objet de recherche.

Périodicité : 5 séances de 2h chacune.

Enseignante : Estelle MOUTON-ROVIRA

Contrôle des connaissances

Contrôle continu. La validation se fera sous la forme d'un rendu de dossier, dont le sujet sera choisi en début de semestre avec l'enseignante.



Bibliographie

Conseils bibliographiques :

Giorgio Agamben, *Qu'est-ce que le contemporain ?*, 2007.

Jonathan Culler, *Théorie littéraire* [1997], Presses universitaires de Vincennes, 2016.

Corinne Grenouillet (dir.), *L'Instant critique du contemporain*, Presses universitaires de Strasbourg, 2024.

Aron Kibédi Varga, « Le récit postmoderne », *Littérature*, n°77, 1990.

Lionel Ruffel, *Brouhaha. Les mondes du contemporain*, 2016.

Dominique Viart et Bruno Vercier, *La Littérature française au présent. Héritage, modernité, mutations*, 2005.

Dominique Viart, *Anthologie de la littérature contemporaine française. Romans et récits depuis 1980*, Armand Colin, 2013.