



# Suivi tournage et réalisation









Période de l'année Semestre 3

#### En bref

> Mobilité d'études: Oui

> Accessible à distance: Non

### Présentation

#### **Description**

Dans le prolongement des UE 1MAR31 et 2MAR22 de M1, ce TD consiste à faire avancer les étudiants dans la réalisation de leur film : finalisation de l'écriture, préparation des tournages, avec conseils personnalisés, adaptation de l'écriture de chacun des projets aux réalités rencontrées sur le terrain, retours collectifs sur les premiers tournages.

## **Objectifs**

Par un mélange de conseils en amont et de retours après tournage, il s'agit de leur donner une méthode de travail (aller-retour terrain/écriture, organisation logistique, etc.), mais aussi de les amener à réfléchir sur leurs images, sur les choix qu'ils ont fait, ce que ceux-ci produisent à la réception, etc...). Il s'agit de les encadrer avant et pendant, par des conseils en amont et divers retours en cours de tournage (ils tournent en autonomie.)

#### Heures d'enseignement

Suivi tournage et réalisation - TD

Travaux Dirigés 21h

#### Compétences visées

Compétences d'organisation, d'autonomie, capacité à s'imposer mais aussi à écouter sur les terrains de filmage, capacités techniques, capacités à faire des choix d'écriture filmique, développer des capacités d'anticipation du montage.

