




## Séminaires

 **ECTS**  
8 crédits

 **Code Apogée**  
2MAHU1

 **Composante(s)**  
UFR Humanités

 **Période de l'année**  
Semestre 2

### En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Compétences acquises

Compétences	Niveau d'acquisition
	600 Analyser, en s'appuyant sur l'interdisciplinarité, les liens unissant les différents arts : théâtre, musique, danse, performance, ainsi que les textes et mises en scène de différentes cultures x
Bloc de compétences disciplinaires	598 Acquérir des savoirs hautement spécialisés dans différents domaines de la recherche en arts du spectacle dont certains sont à l'avant garde du savoir, comme base d'une pensée originale x
	186 Développer une conscience critique des savoirs dans un domaine et/ou à l'interface de plusieurs domaines x



## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Archives et spectacle vivant	ECUE	9h	9h		4
Séminaire de recherche approfondis	MATI				
Perspectives des genres intersectionnelles et décoloniales	ECUE	12h	12h		