




Projet filmique : suivi écriture 1

 ECTS
4 crédits Code Apogée
1MARE32 Composante(s)
UFR Humanités Période de
l'année
Semestre 1

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Ce TD consiste à accompagner chaque étudiant, en complémentarité avec le travail mené dans l'UE 1MARE31, sur la première étape d'écriture de son projet de film documentaire. Après avoir identifié ensemble les principales problématiques que soulève chacun des projets de film, il s'agit de clarifier l'intention, le traitement et les pistes de narration prévisionnelles. Une réflexion commune est également engagée sur la cohérence entre intentions artistiques et choix du dispositif technique à mettre en place pour les repérages filmés à venir en semestre 2.

Objectifs

L'exercice pratique : il s'agit de les mettre en situation de tournage et montage pour leur faire traverser tout le processus en miniature et les aider ainsi comprendre les problèmes d'écriture qui se posent amont, à la fois en termes techniques et en termes de conception.

Heures d'enseignement

Projet filmique : suivi écriture 1 - TD

Travaux Dirigés

18h