





- de restituer l'évolution de la discipline dans ses grandes lignes,
- d'identifier les acteurs et les découvertes qui ont joué un rôle significatif dans cette évolution,
- de replacer certains enjeux et débats de l'archéologie contemporaine dans une perspective historiographique.

## Bibliographie

- \* Cline (E.) : Trois pierres c'est un mur... Une histoire de l'archéologie, Paris, 2018.
- \* Groenen (M.) : Pour une histoire de la Préhistoire, J. Million, 1994.
- \* Schnapp (A.) : La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie, Paris, éd. Carré, 1993.

## Compétences acquises

Compétences	Niveau d'acquisition
Bloc de compétences disciplinaires	412 Mobiliser des concepts issus de disciplines connexes (histoire, anthropologie, lettres, philosophie, sociologie,) pour rattacher les productions à des contextes sociaux, culturels et techniques