



Histoire et philosophie de la technique

 ECTS
3 crédits

 Code Apogée
1MADE12

 Composante(s)
UFR Humanités

 Période de
l'année
Automne

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Cours théorique d'histoire et philosophie des techniques consacré au design. Nous aborderons tantôt le point de vue la production, tantôt celui de l'usage quotidien pour comprendre par quels mécanismes se produit l'évolution des techniques et ce qui se joue dans cette évolution.

Le cours sera l'occasion de mettre en perspective l'histoire et la philosophie des techniques avec les problématiques actuelles qui touchent le champ du design.

Objectifs

- Posséder un socle théorique qui permette à l'étudiant de réfléchir aux divers enjeux liés à l'emploi de certaines techniques appliqués aux matériaux.
- Comprendre et savoir organiser les registres auxquels appartiennent les différentes techniques pour pouvoir les mettre en question et les utiliser pertinemment en projet.
- Connaître les différentes approches de la technique pour pouvoir positionner son projet.

Syllabus

- Histoire des modes et milieux de production.



- Aborder l'objet technique en philosophie.
- La place du design, entre invention technique et innovation.

Bibliographie

- Simondon , Gilbert, *Du mode d'existence des objets techniques*, Paris, éditions de l'Aubier-Montaigne, 1958