



Formation musicale du danseur 2









En bref

> Mobilité d'études: Oui

> Accessible à distance: Non

Présentation

Compétences acquises

| Compétences | | Niveau d'acquisition |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| Bloc de compétences transversales | 173 Développer des compétences musicales du danseur : solfège, rythme corporel, atelier vocal, interprétation et transcription corporelle, renforçant le lien entre la théorie et la pratique | x |

Liste des enseignements

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits | |
|--|--------|----|-----|----|---------|--|
| Histoire de la musique | ECUE | | | | 2 | |
| Pratique musique/ Danse à partir des formes de danse | ECUE | | 18h | | 2 | |
| Lecture et mémorisation rythmique | ECUE | | | | 2 | |

