Étude de l'image

Code Apogée
4LSIM111

Composante(s)
UFR Sciences des Territoires et de la Communication

Période de l'année
Semestre 4

En bref

- **Mobilité d'études:** Non
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Création sonore à partir de l'étude de travaux académiques.

Objectifs

Cet enseignement a pour objet d'introduire à la théorie du cinéma (à travers l'étude d'une thématique cinématographique et d'un film) et à l'expérimentation sonore (par la mise en pratique des fondamentaux de la création radiophonique). Il s'agira en particulier de découvrir les principes de l'analyse filmique, d'imaginer un dialogue à partir d'un texte académique et de concevoir une phonembulle (ou podcast).

Heures d'enseignement

Étude de l'image - TD	Travaux Dirigés	12h
Étude de l'image - CM	Cours Magistral	12h

Compétences visées

* Culture générale en cinéma ;
* Capacité d'élaborer des créations sonores à partir de contenus académiques ;
* Maîtrise des bases de la prise de son et du montage sonore.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 28 septembre 2022