Esthétique et théorie des arts 5

ECTS
3 crédits

Code Apogée
5LAAE41

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Semestre 5

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Le cours portera sur les discours philosophiques qui ont prétendu depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours rendre compte des images. Il reprendra les grandes questions classiques en insistant sur leur renouveau et leur reconfiguration actuels : rapport de l'image au réel, nature du signe visuel, rôle des médiums, effets psychologiques, moraux et politiques des images. Le cours s'efforcera de confronter en permanence l'exposé théorique avec des images susceptibles de l'illustrer comme de le contester.

Objectifs

L'objectif du cours est de fournir des outils sémiotiques permettant de sortir d'une appréhension naïve ou trop intuitive des images. Il vise ainsi avant tout à éveiller une capacité à analyser les images aussi bien en prenant en compte la singularité de leurs signifiants que de leurs interpolations avec ceux d'autres images. A partir de là, il vise aussi à permettre à chacun d'obtenir une « vue » plus large en ayant recours à la diversité des théorisations possibles.

Heures d'enseignement

Esthétique et théorie des arts 5 - CM	Cours Magistral	18h

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 28 mars 2022