



# Didactique



## En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

# Présentation

## Description

ATTENTION ! Dans le contexte actuel (mai 2024) de possible réforme de l'accès au concours de l'enseignement et de réforme des masters MEEF enseignement, tout-e étudiant-es souhaitant passer le CAPES d'arts plastiques est encouragé, s'il ou elle souhaite bénéficier d'un accompagnement dans la préparation dudit concours, à s'inscrire en option didactique.

Le cours de didactique prend appui sur trois axes de travail :

- \* Un apport théorique et réflexif sur l'histoire de l'enseignement des arts plastiques, à partir de quelques questionnements essentiels : quelle est la finalité d'un cours d'arts plastiques ? Comment mettre en place un apprentissage mêlant pratique et culture artistique ? Quel rôle joue l'enseignant ? Qu'en est-il des interactions enseignants- élèves ? etc.
- \* Une partie expérimentale amenant les étudiants à entrer dans le vif d'une séquence afin de saisir ce qui peut se jouer dans le temps de la pratique auprès d'élèves de collège.

Un stage d'une semaine réalisé dans un établissement scolaire de façon à observer des séances de cours effectives en s'immergeant dans le « vivant » du métier.

## Objectifs

Construire des repères relevant du domaine de la pédagogie et de la didactique des arts plastiques

- \* Comprendre les enjeux et les attendus d'une situation d'apprentissage en milieu scolaire
- \* Développer des compétences en matière de communication orale.



Lors des TD, seront privilégiés des temps d'échange prenant appui sur des outils de travail divers (textes / productions / projections...) permettant de croiser les réflexions ainsi que d'activer une dynamique de groupe constructive.

---

## Heures d'enseignement

Didactique - TD

Travaux Dirigés

33h