Connaissance de l'art et de la création contemporaine 1

ECTS
3 crédits

Code Apogée
1LAAM22

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Semestre 1

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Ce cours, construit autour de neuf séances et trois grandes thématiques, aborde certaines questions d'ordre technique ou philosophique qui, traversant l'actualité de la création, aussi bien dans le champ des arts plastiques, de l'art sonore, de la danse, du cinéma, de l'architecture ou du design, permettent d'en révéler ou souligner les sympathies. Il sera aussi question de méthode pour approcher et comprendre dans leur diversité mais aussi leur immédiateté des objets d'étude émergents et toujours récents, pour ne pas dire neufs.

Objectifs

Avant qu'ils n'abordent l'étude de la création contemporaine et de ses œuvres dans une perspective historique et critique lors des cinq semestres suivants, ce premier semestre se donne pour principaux objectifs d'activer chez les étudiantes et les étudiants une sensibilité ouverte à l'art contemporain, de stimuler leur curiosité vis à vis de l'actualité de la création, entendue ici au sens large.

Heures d'enseignement

Connaissance de l'art et de la création contemporaine 1 - CM	Cours Magistral	18h

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 31 mars 2022