



Chaîne graphique et PAO 3



Code Apogée
5LSIM31



Composante(s)
UFR Sciences
des Territoires
et de la
Communication



Période de
l'année
Semestre 5

En bref

- > **Mobilité d'études:** Non
- > **Accessible à distance:** Non

appréhender les contraintes de la création graphique ;
élaborer la notion de cohérence graphique de documents ;
créer une maquette originale ;

- * Concevoir et réaliser des documents en exploitant une ligne graphique cohérente.

Présentation

Description

- * Composition, mise en page et création sous logiciel InDesign et ses périphériques ;
- * Analyse de données à exploiter.

Objectifs

- * Composer, mettre en page et créer des documents destinés à l'impression avec le logiciel InDesign ;
- * Approfondir les notions de création et de la composition graphique (contenu et contenant). sensibiliser aux réalités du monde du travail : respect des délais, des consignes, de la nomenclature.

Compétences visées

- * Créer et mettre en page sous InDesign ; approfondir les options avancées du logiciel en terme de mise en page ;