



Carte blanche



En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Mise en scène, technique lumière, jeu de l'acteur-trice, dramaturgie.

Présentation

Description

« L'heure de notre naissance, le point de la terre où nous paraissions, le premier geste, le nom, la chambre, – et toutes ces consécration, et tous ces rites qu'on nous impose, tout cela établit une série heureuse ou fatale d'où l'avenir dépend tout entier », Gérard de Nerval, Aurélia, 1855.

Objectifs

Effectuer un projet pratique individuel de mise en scène.

Heures d'enseignement

Carte blanche - TD Travaux Dirigés 30h

Compétences visées