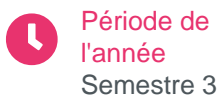




## Carte blanche



### En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Description

« L'heure de notre naissance, le point de la terre où nous paraissions, le premier geste, le nom, la chambre, – et toutes ces consécration, et tous ces rites qu'on nous impose, tout cela établit une série heureuse ou fatale d'où l'avenir dépend tout entier », Gérard de Nerval, Aurélia, 1855.

### Objectifs

Effectuer un projet pratique individuel de mise en scène.

### Heures d'enseignement

Carte blanche - TD

Travaux Dirigés

30h

### Compétences visées

Mise en scène, technique lumière, jeu de l'acteur-trice, dramaturgie.

### Compétences acquises



**Compétences**

**Niveau d'acquisition**

---

Bloc de compétences disciplinaires	602 Développer des compétences en direction d'acteur/mise en scène / écriture dramatique / scénographie voire en interprétation à partir de matériau textuel, musical ou plastique	x
------------------------------------	--	---

---