





## Approches pratiques

 **ECTS**  
6 crédits

 **Code Apogée**  
4LACU4

 **Composante(s)**  
UFR Humanités

 **Période de l'année**  
Semestre 4

### En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Compétences acquises

Compétences	Niveau d'acquisition
	450 Mobiliser une culture dans le domaine concerné pour analyser, documenter et interpréter les créations artistiques de toutes les périodes x
Bloc de compétences disciplinaires	304 Identifier les principales pratiques passées et contemporaines : évolution des formes et des genres, architecture des lieux de spectacle, décors, mise en scène, répertoire, interprètes, publics et critiques x
	196 Disposer d'une expérience personnelle de création (écriture critique, scénario, storyboard, prise de vues et de son, réalisation et montage) x



## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Scénario	ECUE		36h		3
Storyboard	ECUE	24h			1
Prise de vue et de son	ECUE		35h		2