



Analyse de la danse 2

 **ECTS**
6 crédits

 **Code Apogée**
2LADU2

 **Composante(s)**
UFR Humanités

 **Période de l'année**
Semestre 2

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Compétences acquises

| Compétences | Niveau d'acquisition |
|------------------------------------|---|
| | 018 Analyser et approfondir le mouvement dansé, en permettant d'interroger les représentations du corps, et d'élaborer une démarche artistique dans le domaine chorégraphique |
| Bloc de compétences disciplinaires | 019 Analyser et approfondir le niveau technique par les pratique fondamentale et de spécialité, de la danse classique, jazz, contemporaine |
| | 571 Situer sa pratique dans le champ de la création contemporaine, la nourrir de référence artistique et théorique |



Liste des enseignements

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|--------|----|-----|----|---------|
| Analyse chorégraphique et dramaturgique | ECUE | | | | 3 |
| Processus de composition et atelier d'écriture variation EAT | ECUE | | 24h | | 3 |