



Analyse chorégraphique et dramaturgique

 **ECTS**
3 crédits

 **Code Apogée**
2LADE21

 **Composante(s)**
UFR Humanités

 **Période de l'année**
Semestre 2

En bref

- > **Mobilité d'études:** Non
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Dans la continuité du premier semestre, étude de la composition chorégraphique permettant de mettre en lumière le socle commun aux trois disciplines danse contemporaine, danse jazz et danse classique avec des professeurs spécialisés pour chaque spécificité.

Objectifs

Développer les capacités dramaturgiques du danseur.

Compétences visées

Analyse des théâtralités.