



Accompagnement réalisation



ECTS
2 crédits



Code Apogée
4MARE11



Composante(s)
UFR Humanités



Période de
l'année
Semestre 4

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Accompagnement des étudiants dans la première phase du montage de leur film : conseils (à la fois collectifs et individuels) pour le dérushage, pour la construction à partir de leurs rushes, pour la réalisation d'un « ours » (premier bout-à-bout très large constituée d'une première sélection de rushes et mis dans l'ordre envisagé pour la première version à venir).

Objectifs

Initier les étudiants aux premières phases du montage, à la fois dans leurs aspects techniques, et conceptuels. Leur apprendre à ne pas se noyer dans ses rushes, à les hiérarchiser en fonction du sujet du film et ses nécessités narratives, à penser une construction à partir des images tournées.

Heures d'enseignement

Accompagnement réalisation - TD

Travaux Dirigés

28h

Compétences visées

Capacité à construire un récit à partir de rushes, à élaborer cette deuxième écriture qu'est le montage, à décaler leur regard vers celui du spectateur.