




# Accompagnement réalisation

 ECTS  
2 crédits Code Apogée  
4MARE11 Composante(s)  
UFR Humanités Période de  
l'année  
Semestre 4

## En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Description

Accompagnement des étudiants dans la première phase du montage de leur film : conseils (à la fois collectifs et individuels) pour le dérushage, pour la construction à partir de leurs rushes, pour la réalisation d'un « ours » (premier bout-à-bout très large constituée d'une première sélection de rushes et mis dans l'ordre envisagé pour la première version à venir).

### Objectifs

Initier les étudiants aux premières phases du montage, à la fois dans leurs aspects techniques, et conceptuels. Leur apprendre à ne pas se noyer dans ses rushes, à les hiérarchiser en fonction du sujet du film et ses nécessités narratives, à penser une construction à partir des images tournées.

### Heures d'enseignement

Accompagnement réalisation - TD

Travaux Dirigés

28h

### Compétences visées

Capacité à construire un récit à partir de rushes, à élaborer cette deuxième écriture qu'est le montage, à décaler leur regard vers celui du spectateur.