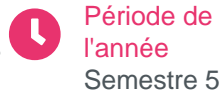




Vidéo



En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

En L3, les étudiant.es venant de L2 sont accompagné.es vers un perfectionnement des gestes engagés durant la L2. L'atelier vidéo est un espace de découverte, de recherche, d'expérimentation et de prise en main des outils vidéos jusqu'à leur maîtrise (principalement prise de vue et montage). À travers une thématique de travail choisie pour chaque semestre et en relation avec des préoccupations artistiques, l'étudiant.e engagera un processus de création et de réalisation s'appuyant sur les outils disponibles à l'atelier (caméras, salle de tournage, éclairage, station de post-production, etc) et accompagné.e sur son projet par l'enseignant. Les séances sont ponctuées d'apprentissages techniques essentiels en groupe, et de recherches créatives sur la base de projets personnels des étudiant.es. Chaque année, l'atelier organise une situation de travail hors les murs avec d'autres promos ou une institution extérieure à l'université (exemple : workshop avec les masters durant une semaine de création au S2, création en partenariat avec une institution, etc.).

Objectifs

Il s'agit de familiariser l'étudiant.e aux outils et à une création vidéographique plasticienne, en embrassant autant que faire se peut les préoccupations de ce médium dans le champ de l'art. L'étudiant.e doit rendre en fin de parcours une ou des propositions vidéographiques, avec constitution d'un dossier de recherche papier démontrant le processus de travail au cours du semestre.