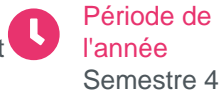




Traduction : Thème et Version



En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Objectifs

- * Approfondissement de la pratique de la traduction engagée en L1 à partir de textes de littérature.
- * Sensibilisation à la stylistique comparée du français et de l'anglais.
- * Pratique raisonnée de la traduction des temps du passé : choix des temps, compréhension de la relation temps-aspect.
- * Approche de la traduction des registres de langue.
- * Apprentissage de vocabulaire.

Heures d'enseignement

Traduction : Thème et Version - TD

Travaux Dirigés

24h

Contrôle des connaissances

Session 1 :

- * **Étudiants régime général** : Évaluation écrite (un ou plusieurs devoirs semestriels dans chaque matière).
- * **Étudiants régime spécial** : Épreuve écrite : 2h (thème + version).

Session 2 (« rattrapage ») :

Étudiants régime général et régime spécial : Épreuve écrite commune S3 et S4 : 2 h (thème et/ou version).



Informations complémentaires

Organisation des enseignements

1 heure TD de thème hebdomadaire

1 heure TD de version hebdomadaire

Bibliographie

Ouvrages de référence :

- * Les textes à traduire sont mis à la disposition des étudiants sur le bureau virtuel par les enseignants.
- * Un dictionnaire bilingue de qualité est indispensable pour la préparation des textes à la maison, par exemple le *Grand Robert & Collins* (2019) accessible en ligne sur le site de l'université au lien suivant : <https://grc-lerobert-com.ezproxy.u-bordeaux-montaigne.fr/>.
- * Un dictionnaire unilingue, par exemple le *Oxford Advanced Learner's Dictionary*, 9th Revised Edition (2015) ou le *Longman Dictionary of Contemporary English* (version en ligne : <http://www.ldoceonline.com>). Plusieurs dictionnaires unilingues (dont le *Oxford English Dictionary*) sont en accès libre sur le site de l'étudiant (cf. Ressources documentaires-plateformes numériques).

Manuel de référence : *Bescherelle anglais : le vocabulaire*. Ed. Hatier, 2008.

Bibliographie complémentaire :

Version :

- * F. GRELLET, *Initiation à la version anglaise. The word against the word*, Hachette, 2014.
- * N. CAREL, *Exercices de version anglaise*, PUF, 2000.
- * J. REY, *Dictionnaire sélectif et commenté des difficultés de la version anglaise*, Ophrys, 1984.

Thème :

- * M. CHARLOT (et al.), *Pratique du thème anglais*, Collins, 2000.
- * F. GRELLET, *Initiation au thème anglais. The mirrored image*, Hachette, 2009.
- * A.-L. ROBERT, *Versions – Thèmes – Spécial textes littéraires*, Ellipses, 2012.



Liste des enseignements

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|----------------------|--------|----|----|----|---------|
| Traduction : version | MATI | | | | |
| Traduction : thème | MATI | | | | |