



# Traduction : Thème et Version



Code Apogée  
3LISM21



Composante(s)  
UFR Langues et  
Civilisations



Période de  
l'année  
Semestre 3

## En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Objectifs

Approfondissement de la pratique de la traduction engagée en L1 à partir de textes littéraires et journalistiques.

Sensibilisation à la stylistique comparée du français et de l'anglais.

Pratique raisonnée de la traduction des temps du passé : choix des temps, compréhension de la relation temps-aspect.

Approche de la traduction des registres de langue.

Apprentissage de vocabulaire.

### Heures d'enseignement

Traduction : Thème et Version - TD

Travaux Dirigés

24h

### Contrôle des connaissances

#### Session 1 :

- \* **Étudiants régime général** : Évaluation écrite (un ou plusieurs devoirs semestriels dans chaque matière).
- \* **Étudiants régime spécial** : Épreuve écrite : 2h (thème + version).

#### Session 2 (« rattrapage ») :



Étudiants régime général et régime spécial : Épreuve écrite commune S3 et S4 : 2 h (thème et/ou version).

---

## Informations complémentaires

### Organisation des enseignements

1 heure TD de thème hebdomadaire

1 heure TD de version hebdomadaire

---

## Bibliographie

### Ouvrages de référence :

- \* Les textes à traduire sont mis à la disposition des étudiants sur le bureau virtuel par les enseignants.
- \* Un dictionnaire bilingue de qualité est indispensable pour la préparation des textes à la maison, par exemple le *Grand Robert & Collins* (2019) accessible en ligne sur le site de l'université au lien suivant : <https://grc-lerobert-com.ezproxy.u-bordeaux-montaigne.fr/>.
- \* Un dictionnaire unilingue, par exemple le *Oxford Advanced Learner's Dictionary*, 9th Revised Edition (2015) ou le *Longman Dictionary of Contemporary English* (version en ligne : <http://www.ldoceonline.com>). Plusieurs dictionnaires unilingues (dont le *Oxford English Dictionary*) sont en accès libre sur le site de l'étudiant (cf. Ressources documentaires-plateformes numériques).

**Manuel de référence : *Bescherelle anglais : le vocabulaire*. Ed. Hatier, 2008.**

### Bibliographie complémentaire :

- \* *Les Règles d'or de la traduction*, J-M Hiernard. Ellipses, 2003.

#### Version :

- \* F. GRELLET, *Initiation à la version anglaise. The word against the word*, Hachette, 2014.
- \* N. CAREL, *Exercices de version anglaise*, PUF, 2000.
- \* J. REY, *Dictionnaire sélectif et commenté des difficultés de la version anglaise*, Ophrys, 1984.

#### Thème :

- \* M. CHARLOT (et al.), *Pratique du thème anglais*, Collins, 2000.
- \* F. GRELLET, *Initiation au thème anglais. The mirrored image*, Hachette, 2009.



## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Traduction : Thème	MATI				
Traduction : Version	MATI				