



Théorie littéraire



Code Apogée
2MFLE41



Composante(s)
UFR Humanités



Période de
l'année
Semestre 2

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

P2- Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement

Bibliographie

Lecture obligatoire :

Jorge Luis Borges, Fictions, Gallimard, « Folio », 2018.

Présentation

Description

Ce cours magistral se propose de fournir les éléments d'une réflexion sur les fondements de l'analyse littéraire. Il s'agira de problématiser les concepts les plus fréquemment employés au sein de la discipline, à travers une série de questions simples : qu'est-ce qu'un auteur ? qu'est-ce qu'une œuvre ? qu'est-ce qu'un texte ? qu'est-ce qu'un contexte ?, etc., sans oublier : qu'est-ce que la littérature ? Toutes questions que l'on posera à partir de quelques-uns des apologues théoriques réunis dans Fictions de Borges, ainsi que de l'examen de divers textes théoriques et littéraires.
MCC : une évaluation de type dissertation ou essai.

Heures d'enseignement

Théorie littéraire - CM Cours Magistral 24h

Compétences visées

P1- Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique