Photo

ECTS
3 crédits

Code Apogée
6LAAU23

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Semestre 6

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Pendant le second semestre, l'atelier adopte la forme d'un workshop.

Dans un premier temps, de courts exercices alterneront avec des sorties (visites d'expositions, de lieux artistiques, rencontres avec des acteurs de l'art contemporain). Des interventions sur des sujets tels que « dispositif », « document et fiction »,

« photographie et identité » et certains éléments saillants de l'histoire de la photographie seront abordés. Si cela s'avère nécessaire, des interventions spécifiquement techniques seront programmées.

Objectifs

Dans un second temps, chaque étudiant·e devra concevoir, réaliser et présenter un projet photographique pour lequel il est attendu que tout en faisant montre d'une approche singulière du sujet ainsi que d'une maîtrise minimum exigible de l'outil photographique, il ou elle mènera une réflexion sur la place de l'image optique dans le champ de l'art, non comme un but à atteindre mais comme une forme échangeable s'ouvrant à la subjectivité des spectateurs.

Heures d'enseignement

Photo - TD	Travaux Dirigés	33h

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 28 mars 2022