Performances croisées

ECTS
3 crédits

Code Apogée
5LADE21

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Semestre 5

En bref

- **Mobilité d'études:** Non
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Écriture et réalisation d'un projet spectaculaire (chorégraphique) à la suite de résidences de recherche et de création chez nos partenaires (Théâtre de la Manufacture, CDC, OARA, TNT, l'Entrepôt des Jalles, Festivals, etc...).

Ce projet spectaculaire fait l'objet d'une rédaction et présentation d'un mémoire devant jury.

3 étapes de présentation sont prévues :

1 présentation de la thématique et du dispositif en cours en décembre

1 présentation publique du travail en cours en avril

1 représentation publique.

Objectifs

Écriture chorégraphique et analyse de création en cours.

Heures d'enseignement

Performances croisées - TD	Travaux Dirigés	12h
Performances croisées - CM	Cours Magistral	12h

Compétences visées

Affiner la créativité ainsi que le sens critique et la capacité rédactionnelle.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 29 septembre 2022