



Modalités et contexte de projet artistique



ECTS
12 crédits



Code Apogée
3MAPU1



Composante(s)
UFR Humanités



Période de l'année
Semestre 3

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

L'UE se compose de deux enseignements :

« Aspect social, juridique et financier » : Maîtrise des cadres juridiques et financiers de l'organisation d'une manifestations artistiques.

« Partenariats et institutions » : Cet ECUE se subdivise en 3 enseignements - Partenariats culturels et acteurs opérationnels - Politiques culturelles et interministérielles - Projets artistiques tutorés.

Objectifs

Connaissances tant pratiques (élaboration et réalisation in situ) que théoriques (aspects financiers et juridiques) des montages de projets artistiques et culturels

Compétences visées

Compétences pratiques : Adaptabilité – Attention portée à l'environnement et au contexte – « Horizontalité » du travail – travail en collaboration.

Compétences théoriques : Analyse de documents et de situations. Utilisation, au sein d'activités créatrices, des connaissances en matière de partenariat culturel et en matière de cadres juridiques et financiers.

Compétences acquises



Compétences	Niveau d'acquisition
	215 Etre capable d'adaptabilité x
	245 Etre en capacité d'analyser des situations sociales et psychologiques données x
Bloc de compétences disciplinaires	216 Etre capable d'analyser et de synthétiser des données et des informations x
	250 Etre en capacité de mener un travail de création en collaboration x
	218 Etre capable d'appréhender un environnement social et relationnel spécifique x

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Partenariats et institutions	ECUE		70h		6
Aspect social, juridique et financier	ECUE		30h		6