



# Littératures francophones

 ECTS  
6 crédits

 Code Apogée  
3MDRM215

 Composante(s)  
UFR Humanités

 Période de  
l'année  
Semestre 3

## En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Description

Enseignante : Mounira CHATTI

Littératures plurilingues du monde arabe (francophonie ; arabophonie ; Maghreb ; Machreq). Orientalisme et occidentalisme. Littérature et révolution. Exotisme, voyage, nomadisme, errance.

### Objectifs

Ce séminaire privilégie les approches suivantes : la traduction est « un des moyens essentiels de la communication interculturelle et l'un des modes majeurs du croisement des cultures » (Paul Bensimon, 1998) ; le comparatisme (corpus littéraires arabes et français/francophones) ; l'approche poétique (analyse de la situation d'énonciation présupposée par l'œuvre et des options formelles qui en découlent, J-M. Moura, etc.) ; les études postcoloniales, subalternes, culturelles...

### Heures d'enseignement

Littératures francophones - TD	Travaux Dirigés	12h
Littératures francophones - CM	Cours Magistral	12h

### Compétences visées



*Une meilleure connaissance des littératures franco-arabes.*

---

## Bibliographie

Voir le livret du Master REEL (en ligne).