



Littératures francophones

 **ECTS**
6 crédits

 **Code Apogée**
3MDRM215

 **Composante(s)**
UFR Humanités

 **Période de l'année**
Semestre 3

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Enseignante : Mounira CHATTI

Littératures plurilingues du monde arabe (francophonie ; arabophonie ; Maghreb ; Machreq). Orientalisme et occidentalisme. Littérature et révolution. Exotisme, voyage, nomadisme, errance.

Objectifs

Ce séminaire privilégie les approches suivantes : la traduction est « un des moyens essentiels de la communication interculturelle et l'un des modes majeurs du croisement des cultures » (Paul Bensimon, 1998) ; le comparatisme (corpus littéraires arabes et français/francophones). ; l'approche poétique (analyse de la situation d'énonciation présupposée par l'œuvre et des options formelles qui en découlent, J-M. Moura, etc.) ; les études postcoloniales, subalternes, culturelles...

Heures d'enseignement

Littératures francophones - TD	Travaux Dirigés	12h
Littératures francophones - CM	Cours Magistral	12h

Compétences visées



Une meilleure connaissance des littératures franco-arabes.

Bibliographie

Voir le livret du Master REEL (en ligne).