



Littérature française et francophone



Code Apogée
3LDLM11



Composante(s)
UFR Humanités



Période de
l'année
Semestre 3

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

3LDLM11 – Littérature française et francophone 3

« Romantisme avant-garde modernité »

Il s'agit d'une UE comportant un cours magistral de 12h et un TD de 36h offerts en présentiel (et leur équivalent en Formation à Distance). L'objectif de cet enseignement est de sensibiliser les étudiants à la fois à la connaissance de l'époque romantique et aux problématiques littéraires contemporaines, en passant par les courants de l'avant-garde, et en s'appuyant sur des œuvres caractéristiques du XIX^e au XX^e siècles.

- CM : 2h par quinzaine. Il est destiné à proposer quelques grandes caractéristiques des mouvements (romantisme, avant-garde et modernité) et présentera les orientations générales qui seront déclinées dans chacun des groupes de TD. Nous mettrons particulièrement l'accent sur le commentaire composé, qui fera l'objet de cours méthodologiques. En outre, les étudiants seront invités à présenter des travaux personnels à l'oral et/ou à l'écrit.

- TD : 36h1. Le TD s'inscrit dans une démarche participative et interactive. Les approches théoriques seront étayées par des activités variées : lectures complémentaires, interprétation de poèmes, auditions de musique, images filmiques et recherches en bibliothèque et sur internet.



Pour accéder au programme de Littérature des Lettres Classiques, téléchargez le fichier ci-contre :  [PDF](#)

Objectifs

- 1) la maîtrise du commentaire composé
- 2) le rappel de ce qu'est la dissertation
- 3) la connaissance des trois genres : poésie, théâtre, récits/romans
- 4) une connaissance des histoires littéraires du romantisme, de l'avant-garde et de la modernité.