



Littérature et culture







Période de l'année Semestre 1

En bref

> Mobilité d'études: Oui

> Accessible à distance: Non

Présentation

Description

Programmes 2022-2023

L'UE « Littérature et culture » fait partie du cursus de Lettres durant les six semestres de la Licence.

Son originalité est de proposer une grande diversité de programmes littéraires : ils sont élaborés par chaque enseignant en fonction de sa spécialité, de ses recherches, d'où une grande variété de sujets et d'approches. Ainsi sont offerts, à côté du cursus académique, ces enseignements d'ouverture sur des domaines littéraires moins parcourus ou sur des domaines adjacents à la littérature. En retour, l'UE « Littérature & culture » bénéficie des acquis méthodologiques, culturels et théoriques que procure la formation de la licence entière.

Au premier semestre, l'UE est constituée de *deux programmes* (aussi appelés « *options* ») à choisir parmi dix (3 crédits, 24 h chacun) :

✓ 1LDLM51- Programme 1 Image

✓ 1LDLM52- Programme 2

1LDLM55- Programme 5 Théâtre

✓ 1LDLM56- Programme 6 Art

✓ 1LDLM57- Programme 7 Politique

✓ 1LDLM58- Programme 8 Notre emps

✓ 1LDLM59- Programme 9 Science

Il faut consulter les descriptifs associés à ces options ; mais le choix, malheureusement, n'est pas aussi ouvert qu'on le souhaiterait : le nombre d'étudiants par TD étant limité, on doit équilibrer les groupes. C'est pourquoi il faut bien lire tous les programmes, et se préparer à accueillir d'autres propositions si l'option d'abord choisie était saturée lors des inscriptions pédagogiques ; on devra attendre le résultat des affectations pour se procurer les œuvres, à la rentrée. Mais tous les ans, des étudiants placés d'office dans un groupe non choisi se trouvent finalement mieux lotis qu'ils ne le croyaient d'abord en découvrant des pans culturels insoupçonnés.







Certains intitulés se retrouvent d'un semestre à l'autre ; mais il n'est aucunement obligatoire de suivre la même option sur les deux semestres (sauf pour le programme 5 « Textes et représentation théâtrale », fondé sur un abonnement au théâtre, qui court sur toute l'année).

Étudiants du régime général (« assidus ») : l'affectation dans les différents groupes se fera en fonction des souhaits des étudiants ET en fonction des places libres.

Responsable de l'UE : Florence Plet ☑ florence.plet@u-bordeaux-montaigne.fr

Intervenants: Anne Bajard, Florence Boulerie, Mathilde Buliard, Marie Gall, Heiata Julienne-Ista, Sylvère Mbondobari, Catherine Ramond, Claire Varin, Arnaud Welfringer, **Régime général et dispensé**: Oral de 15-20 mn (préparation de 30 mn). Les œuvres étudiées doivent être apportées.

En cas de réorganisation des examens en distanciel pour raisons sanitaires, chaque matière

Compétences acquises

Bloc de compétences : Bloc de compétences disciplinaires

Compétences

Compétence : 290. Identifier et situer dans leur contexte des productions culturelles et artistiques diverses (littérature, beaux-arts, musique, théâtre, cinéma, multimédias) en lien avec les genres et grands courants littéraires, dans une perspective à la fois historique et comparatiste (les resituer à l'échelle de la France, de l'Europe et du monde)

Compétence: 061 Communiquer à des fins de formation ou de transfert de connaissances, lors d'échanges professionnels, par oral et par écrit, en français

Liste des enseignements

Contrôle des connaissances

Session 1

Régime général : contrôle continu, quelle que soit la situation sanitaire. Les modalités précises sont précisées par chaque enseignant à la rentrée.

Régime dispensé: Oral de 15-20 mn (préparation de 30 mn). Les œuvres étudiées doivent être apportées.

En cas de réorganisation des examens en distanciel pour raisons sanitaires, chaque matière est susceptible de conserver un oral à distance ou de proposer un écrit à distance.

Option 1 Littérature et image

Option 2	3 crédits
Option 3 Littérature francophone	3 crédits
Option 4 Littérature et cinéma	3 crédits
Option 5 Textes et représentation théâtrale	3 crédits
Option 6 Littérature et art	3 crédits
Option 7 Littérature et politique	3 crédits
Option 8 Lectures de notre temps	3 crédits
Option 9 Littérature et science	3 crédits
Option 10 Mythe et littérature	3 crédits

Infos pratiques

Session 2







Contacts

Responsable pédagogique

Florence Plet

- **3** 0557124724
- Florence.Plet@u-bordeaux-montaigne.fr

