



Littérature comparée prog 2

 ECTS
3 crédits

 Code Apogée
3LDLM22

 Composante(s)
UFR Humanités

 Période de
l'année
Semestre 3

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

3LDLM22 – Littérature et éthologie

Enseignante : Jodie Lou Bessonnet (Contact : jodie-lou.bessonnet@u-bordeaux-montaigne.fr)

Nous étudierons les relations entre les humains et leurs « espèces compagnes » représentées dans l'œuvre de Virginia Woolf et de Colette, en interrogeant la notion du « domestique » à travers les formes de cohabitation qui se tissent dans l'espace de la maison, avec son confort et ses contraintes. Ce cours, qui met en résonnance la littérature et les sciences du vivant, est une initiation aux recherches pluridisciplinaires et aux études animales. Nous aborderons l'œuvre de ces deux grandes écrivaines du XXe siècle et leur rapport à l'espace domestique au prisme d'œuvres peu canoniques plus intimes.

Heures d'enseignement

Littérature comparée prog 2 - TD

Travaux Dirigés

36h

Contrôle des connaissances

Session 1 : Assidus. Contrôle continu 50% + Contrôle terminal 50% : écrit 4h

Dispensés : Contrôle terminal : écrit 4h (dissertation, commentaire ou essai au choix de l'enseignant)



Session 2 : Assidus et dispensés : écrit 4h (dissertation, commentaire ou essai au choix de l'enseignant)

Bibliographie

Woolf Virginia, préface de David Garnett, *Flush, une biographie*, traduit par C. Mauron, Paris, Le Bruit du temps, 2015 [1934].

Colette, *La Paix chez les bêtes*, Paris, Livre de poche, 1958 [1916].

Colette, *La Maison de Claudine*, Paris, Le Livre de Poche, 1991 [1922].

Colette, *Dialogues de bêtes*, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1975 [1930].

Pour les textes de Colette, des éditions plus anciennes sont possibles, veillez simplement à ce que les *Dialogues de bêtes* soient au nombre de douze.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Jodie Lou BESSONNET

✉ jodie-lou.bessonnet@u-bordeaux-montaigne.fr