




# Littérature comparée prog 1

 **ECTS**  
3 crédits

 **Code Apogée**  
3LDLM21

 **Composante(s)**  
UFR Humanités

 **Période de l'année**  
Semestre 3

## En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

## Présentation

### Description

#### 3LDLM21 Images de la Fortune à la Renaissance

**Enseignante :** Anne-Laure Metzger (Bureau I 004)

A travers un parcours dans les textes et les représentations visuelles de la Fortune, ce cours réfléchira à la représentation et l'écriture de l'instabilité et du changement à la Renaissance

### Objectifs

Session 1 : Assidus. Contrôle continu 50% + Contrôle terminal 50% : écrit 4h

Dispensés : Contrôle terminal : écrit 4h (dissertation, commentaire ou essai au choix de l'enseignant)

Session 2 : Assidus et dispensés : écrit 4h (dissertation, commentaire ou essai au choix de l'enseignant)

### Heures d'enseignement

Littérature comparée prog 1 - TD

Travaux Dirigés

36h

### Contrôle des connaissances



Se procurer :

Pétrarque, *Contre la bonne et la mauvaise fortune*, éd et trad. A. Duprat, Rivages Poche

Fourni en cours :

Du Bellay, *Les Regrets*, éd. F. Roudaut, Le Livre de Poche

Le Pogge [Poggio Bracciolini], *Les Ruines de Rome*, ed. et trad. J.-Y. Boriaud, Les Belles Lettres

Rabelais *Le Quart Livre*, éd. bilingue de Guy Demerson, Points Seuil

Une bibliographie critique fournie à la rentrée viendra compléter cette première liste.

## Infos pratiques

---

### Contacts

Responsable pédagogique

Anne-Laure Metzger

☎ 0557126668

✉ Anne-Laure.Metzger@u-bordeaux-montaigne.fr