Littérature comparée prog 1

ECTS
3 crédits

Code Apogée
2LDLM21

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Semestre 2

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Les monstres du pouvoir. Théâtre, politique et histoire (Brecht, Racine, Shakespeare)

L'objectif du TD est d'entrer en contact avec la méthodologie du commentaire composé de

textes de littérature générale et comparée. Le programme rassemble des œuvres qui, à des

époques différentes au sein de l'espace européen, représentent et décortiquent le pouvoir

politique et ses ressorts théâtraux. On s'intéressera plus particulièrement à la construction

théâtrale des figures politiques monstrueuses qui occupent le cœur de ces pièces et aux

formes que prend la fable tragique.

Heures d'enseignement

Littérature comparée prog 1 - TD	Travaux Dirigés	24h

Syllabus

Bertolt BRECHT (trad. H. Mauler, D. Zahnd), La Résistible ascension d'Arturo Ui, Arche,

Scène ouverte, 2012

Jean RACINE (ed. G. Forestier), Britannicus, Gallimard, Folio Classiques, 2015

William SHAKESPEARE (trad. J.-M. Déprats), Richard III, Gallimard, Le Manteau

d'Arlequin, 1995

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 27 janvier 2023