



Langue et littérature médiévales



En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Oui

Âge », 2016 : livre à se procurer avant le début des cours, impérativement dans cette édition).

[\[descriptif complet : cliquer sur le bouton rouge\]](#)

Présentation

Heures d'enseignement

Langue et littérature médiévales - TD	Travaux Dirigés	24h
---------------------------------------	-----------------	-----

Description

Contrôle des connaissances

Langue et littérature médiévales FAD

Le Chevalier au lion. Initiation à la langue et à la littérature médiévales, I FAD

Intervenante : Florence Plet

Ce cours de Travaux Dirigés vise à familiariser les étudiants de L2 à l'ancien français et à la littérature médiévale, à travers la lecture d'un roman (au premier semestre), puis d'un corpus de récits brefs (au second semestre).

Au premier semestre comme au second, le travail porte conjointement sur le commentaire littéraire des textes et sur l'étude de la langue française médiévale (ancien français et moyen français, XIe-XVe siècles).

Le texte au programme du premier semestre est un roman de Chrétien de Troyes, *Le Chevalier au lion* (éd. bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Corinne Pierreville, Paris, Honoré Champion, coll. « Champion classiques du Moyen

1ère session :

Dispensés : écrit de 4 h (partie langue : traduction d'un texte en ancien français et questions de grammaire ; partie littérature : commentaire composé, essai ou dissertation).

2e session (régime général et dispensés) : écrit de 4 h (partie langue : traduction d'un texte en ancien français et questions de grammaire ; partie littérature : commentaire composé, essai ou dissertation).

En cas d'examen à distance, les épreuves consisteront en un *écrit en temps limité avec une durée adaptée* : traduction et questions de langue ; commentaire composé, essai ou dissertation.

Infos pratiques



Contacts

Responsable pédagogique

Nelly Labère

☎ 0557126188

✉ Nelly.Labere@u-bordeaux-montaigne.fr