



Histoire de la philosophie moderne



ECTS
6 crédits



Code Apogée
1LEPU2



Composante(s)
UFR Humanités



Période de
l'année
Semestre 1

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Responsable : P. Cretois

Les ambivalences de la vie sociale chez Rousseau

Claude Lévi-Strauss considérait Jean-Jacques Rousseau comme un des premiers anthropologues au sens où, précisément, il a insisté sur la nécessité de développer une science de l'homme et s'est, lui-même, efforcé d'en établir les bases. Mais la science de l'homme rousseauiste est toujours teintée de jugements de valeur. Elle est autant une tentative d'élaboration d'une connaissance objective des structures sociales et de la façon dont elles dénaturent l'être humain que le moment d'une mise en accusation et d'une réflexion sur l'origine du mal par la société. Ce faisant, Rousseau dégage les ambivalences de la société : elle est à la fois ce qui sort l'homme d'une vie bestiale et ce qui favorise voire suscite des passions rivales et destructrices. C'est à l'étude et à la compréhension de ces ambivalences que nous consacrerons notre cours en nous concentrant en particulier sur une lecture de *L'Essai sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi*

les hommes (1755) qui produit le diagnostic et au *Contrat social* (1762) qui prétend fournir une sorte de remède.

Heures d'enseignement

Histoire de la philosophie moderne - CM	Cours Magistral	24h
Histoire de la philosophie moderne - TD	Travaux Dirigés	24h

Bibliographie

Jean-Jacques Rousseau, *Essai sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, éd. Bachofen & Bernardi, Paris, GF, 2011.

Jean-Jacques Rousseau, *Du contrat social*, éd. Bernardi, Paris, GF, 2011.

Blaise Bachofen, *La condition de la liberté*, Paris, Payot, 2002.

Compétences acquises

Bloc de compétences : Bloc de compétences disciplinaires

Compétences

Compétence : 302 Identifier les grandes périodes de la philosophie et décrire leur évolution

Compétence : 471 Problématiser, conceptualiser et argumenter un sujet philosophique qu'il s'agisse de présentations orales ou écrites