



Histoire de l'art médiéval

 **ECTS**
6 crédits

 **Code Apogée**
6LCHE12

 **Composante(s)**
UFR Humanités

 **Période de l'année**
Semestre 6

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Enseignant référent : Haude Morvan

Ce cours présentera un panorama de l'art funéraire sur toute la période médiévale dans l'Europe occidentale, en soulignant les grandes évolutions et les spécificités régionales.

Objectifs

L'objectif de ce cours est de donner aux étudiants des clefs d'analyse pour aborder les tombeaux médiévaux.

Heures d'enseignement

| | | |
|---------------------------------|-----------------|-----|
| Histoire de l'art médiéval - CM | Cours Magistral | 24h |
| Histoire de l'art médiéval - TD | Travaux Dirigés | 24h |

Compétences visées



Les étudiants apprendront à articuler des connaissances sur la forme des œuvres (style, iconographie) au contexte politique, culturel et religieux. Ils apprendront également à produire un discours sur une œuvre particulière à partir de leurs connaissances générales.

Bibliographie

- * X. Dectot, Pierres tombales médiévales, sculptures de l'au-delà, Paris, 2006