



Histoire de l'art 2



ECTS
2 crédits



Code Apogée
2LAAM21



Composante(s)
UFR Humanités



Période de
l'année
Semestre 2

En bref

- > **Mobilité d'études:** Oui
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Ce cours s'étend sur les deux semestres et embrasse la période qui s'étend du XVe au XVIIe siècle ; il tente ainsi de faire un sort aux arts de la Renaissance, du baroque et du classicisme. On essaiera au maximum de se défaire du point de vue global et idéalisant, confinant souvent au « roman familial » des grands artistes héroïques, pour mettre davantage l'accent sur toute une série de problèmes, artistiques et non artistiques, envisagés comme des questions sensibles : problèmes d'espace, place de l'Antiquité, dévotion religieuse, pratiques funéraires, images politiques, manières et mouvements corporels, maniérisme et technique, etc. Façon de dire qu'une histoire des formes et des styles saura s'ouvrir à un questionnement plus profond quant à la profonde inventivité des productions visuelles de la Renaissance et de l'âge baroque.

Objectifs

- permettre aux étudiant-e-s de se constituer une culture visuelle et artistique
- commencer à fournir aux étudiant-e-s non pas tant des clés ou des méthodes d'analyse, que des éléments épistémologiques leur permettant de comprendre les grands enjeux théoriques du discours sur l'art.

Heures d'enseignement

Histoire de l'art 2 - CM

Cours Magistral

18h