



Ethnomusicologie

 ECTS
4 crédits

 Code Apogée
5LAME52

 Composante(s)
UFR Humanités

 Période de
l'année
Semestre 5

En bref

- **Mobilité d'études:** Non
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Ce cours d'ethnomusicologie générale se présente sous la forme d'une histoire de la discipline, en partant des premières interrogations sur les pratiques musicales des « Autres » : lointains, avec l'étude du domaine extra-européen, et proche avec le domaine européen. Sont présentées les méthodes particulières de la discipline, ses objets, mais aussi ses problèmes et la façon dont elle apporte des solutions. Chaque cours se termine par l'audition de pièces musicales de différentes traditions musicales du monde, qui sont ensuite analysées en commun.

Objectifs

Connaître l'ethnomusicologie, ses objets, méthodes et problématiques, enrichir la réflexion sur la notion de musique.

Heures d'enseignement

Ethnomusicologie - TD	Travaux Dirigés	17h
Ethnomusicologie - CM	Cours Magistral	16h

Compétences visées

Cf. Objectifs