



Esthétique

 **ECTS**
3 crédits

 **Code Apogée**
3LAME12

 **Composante(s)**
UFR Humanités

 **Période de l'année**
Semestre 3

En bref

- > **Mobilité d'études:** Non
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Ce cours présente l'évolution de la notion de musique de l'Antiquité à nos jours en examinant comment elle s'est forgée et comment elle a évolué au cours du temps. Une introduction générale au cours aborde la notion de musique d'un point de vue anthropologique.

Objectifs

Acquérir des connaissances quant aux diverses conceptions de la musique qui se sont succédées au cours du temps, prendre conscience de la relativité de la notion de musique, comprendre l'évolution de cette notion, et par conséquent la façon dont on conçoit la musique aujourd'hui.

Heures d'enseignement

Esthétique - TD	Travaux Dirigés	11h
Esthétique - CM	Cours Magistral	11h

Compétences visées

Cf. Objectifs