Epigraphie grecque

Code Apogée
2MBMM211

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Printemps

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

Enseignant responsable: Pierre Fröhlich

Ce séminaire a pour but de faire découvrir les différentes catégories d'inscriptions grecques (listes de noms, graffites, ostraka, épitaphes privées et publiques, dédicaces votives et honorifiques, comptes et inventaires, décrets, lettres royales, etc.), leurs spécificités et les nombreux intérêts qu'elles présentent pour l'historien. En travaillant sur des photographies, fac-similés ou estampages d'inscriptions de difficulté croissante, les étudiants apprennent progressivement à les transcrire, à en traduire quelques passages, à les dater et à les interpréter.
Pour accéder à ce cours, il est nécessaire d'avoir suivi le cours d'épigraphie grecque au S1.

Bibliographie

* McLean, B. H., An Introduction to Greek Epigraphy of the Hellenistic and Roman Periods from Alexander the Great down to the Rein of Constantine, Ann Arbor, 2002.
* Pouilloux, J., Choix d'inscriptions grecques, Paris, 1960 (rééd. Paris, 2003).
* Institut Fernand-Courby, Nouveau choix d'inscriptions grecques, Paris, 1971 (rééd. Paris, 2005).
* Robert, L., "Les épigraphies et l'épigraphie grecque et romaine", dans L'histoire et ses méthodes, Paris, 1961 = Rousset, D. (éd.), L. Robert. Choix d'écrits, Paris, 2007, 87-114.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 16 décembre 2022