Approches psychologiques et psychanalitiques

ECTS
6 crédits

Code Apogée
3MAPE22

Composante(s)
UFR Humanités

Période de l'année
Semestre 3

En bref

- **Mobilité d'études:** Oui
- **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

L'intervention artistique auprès de publics sera analysée dans ses conditions de possibilité, à savoir : examen de la créativité et de la création comme processus. Une mise en application sera proposée à partir des processus mis en jeux d'une part, à destination d'un certain public dans un cadre donné d'autre part. l'objectif étant de parvenir à une meilleure identification du rôle et de la fonction de l'artiste intervenant.

- Psychologie du développement en lien avec les différents publics (enfants, adolescents, adultes) ; différence entre art-thérapie (les pathologies ?) et intervention artistique.

Objectifs

Connaissances théoriques de la diversité des populations et des publics et de ses effets sur les montages de projets artistiques

Heures d'enseignement

Approches psychologiques et psychanalitiques - TD	Travaux Dirigés	21h

Compétences visées

Analyse de documents et de situations - Travail en collaboration.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 avril 2022