



Boîte à outils 2



ECTS
5 crédits



Code Apogée
2MRLU1A



Composante(s)
UFR Sciences
des Territoires
et de la
Communication



**Période de
l'année**
Semestre 2

En bref

- > **Mobilité d'études:** Non
- > **Accessible à distance:** Non

Présentation

Description

La « Boîte à outils 2 » se concentre sur les images des territoires, de leur analyse à leur production.

Les enseignements de photographie visent à acquérir les principes essentiels de réglages d'un appareil photo numérique puis de la partie post-production (Camera Raw, Photoshop).

La mise en pratique sera effectuée lors d'ateliers et/ou de sorties autour de thèmes variés (photo de paysage, photo d'objets, etc.) ou de techniques particulières.

Du côté de l'analyse filmique, l'objectif sera de donner aux étudiants les clés d'analyse des images en mouvement.

A partir d'exemples précis issus de différentes cultures cinématographiques, les enseignements auront pour visée d'utiliser les images filmiques comme des terrains d'investigation, de recherche et de compréhension.

Contenus :

- * Analyse d'images fixes et animées.
- * En photographie, prise de vue et post-production.
- * En analyse filmique : analyse de films et de scènes, mise en perspective des enjeux culturels, sociaux, politiques, économiques derrière la production des images.
- * Montage en vidéo.



Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	6h
TD	Travaux Dirigés	32h

Compétences visées

- * Comprendre et décrypter des images fixes et animées sur les territoires et les questions alimentaires ;
- * Manier un appareil photographique numérique et pratiquer la post-production ;
- * Montage en vidéo.