

Livret étudiant M2E second degré ANGLAIS

UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE

Responsables du parcours :

Pour l'INSPE :

Coralie HERVE (Maîtresse de Conférences, didactique, Université de Bordeaux/INSPE de Bordeaux) : Coralie.herve@u-bordeaux.fr

Pour l'Université Bordeaux Montaigne :

M2E1 : Flavien BARDET (Maître de Conférences, civilisation, Université Bordeaux Montaigne) : flavien.bardet@u-bordeaux-montaigne.fr

M2E2 : Jean-Christophe COQUILHAT (Maître de Conférences, didactique et numérique, Université Bordeaux Montaigne) : jean-christophe.coquilhat@u-bordeaux-montaigne.fr

RAPPEL : Pour l'ensemble du parcours M2E1 et 2 LAUREAT, la présence en cours et en stage est obligatoire. Les absences devront être justifiées directement auprès du rectorat ; l'absence de justification entraînera une retenue sur salaire.

M2E1 ANGLAIS SEMESTRE 1

UE1 EC 1.1 : Développer un esprit critique pour étudier la culture anglophone

Volume horaire : 26h

Cet élément constitutif d'UE part du constat que la culture anglophone est trop souvent appréhendée de manière globale, avec tous les risques d'essentialisation que des représentations monolithiques de grands repères civilisationnels entraînent. Seront portés en miroir des représentations d'événements historiques, politiques et/ou culturels et des témoignages (discours, essais, œuvres d'art, articles, etc) directs afin de décrypter la mécanique de la fabrique de la caricature et mettre en avant le décalage représentation/réalité. Les enseignements, poursuivis sur l'ensemble du parcours au cours des 4 semestres du Master, couvriront l'ensemble des aires anglophones (îles britanniques, USA, Commonwealth). Les documents seront fournis par les enseignants.e.s, en tenant compte des entrées culturelles des programmes du secondaire. Les évaluations relèvent du contrôle continu.

UE1 EC 1.2 : Maîtrise et pratique de la langue orale et écrite en lien avec les axes des programmes

Volume horaire : 18h (S1)/18h (S2)

This course aims to give students a more comprehensive understanding of English-speaking countries (the UK and the US of course, but also for instance New Zealand, Australia, South Africa, Canada, etc.) through their literature, cinema, music, and visual arts, in order to better understand their present-day cultures and challenges. These forms of expression can serve as tools of resistance, protest, or affirmation, revealing how these countries have evolved over time.

The course will focus on developing oral proficiency through the analysis of a range of authentic documents, while systematically addressing relevant grammatical structures as needed.

UE1 EC 1.3 Langue en contexte : la traduction au service de l'enrichissement linguistique

Volume horaire : 18h (S1)/18h (S2)

À partir de textes contemporains variés, littéraires ou non-littéraires, (journalistiques, essais, dialogues...), sélectionnés pour leur intérêt lexical et stylistique, cette unité d'enseignement vise à permettre aux étudiants d'approfondir leur maîtrise du vocabulaire comme de perfectionner la précision et l'authenticité de l'expression lors du passage du français à l'anglais et vice versa. Les aires linguistiques et culturelles abordées seront en lien étroit avec les thématiques proposées en civilisation ou les œuvres inscrites aux programmes de l'enseignement secondaire. Il s'agira de familiariser les étudiants avec des styles narratifs variés, des champs lexicaux spécifiques à la presse ou aux questions de société. L'évaluation se fera en contrôle continu.

UE 2 EC2.1 : Apports didactiques fondamentaux en langues vivantes étrangères (Anglais)

Volume horaire : 18h (S1)/12h (S2)

Responsable de l'EC : Coralie Hervé

Cet EC vise à fournir aux étudiants les fondements théoriques de la didactique des langues vivantes étrangères. Elle propose une introduction aux principaux concepts de la discipline, à l'évolution des méthodologies d'enseignement-apprentissage des langues, aux principes du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), aux processus d'apprentissage des langues ainsi qu'aux prescriptions institutionnelles encadrant l'enseignement de l'anglais au collège et au lycée.

L'EC constitue une première étape dans la construction d'une culture professionnelle et scientifique en didactique des langues vivantes. Elle prépare les étudiants aux enseignements ultérieurs portant sur l'adaptation des pratiques professionnelles et la conception de dispositifs d'enseignement.

UE2 EC 2.2 : Adaptation des pratiques professionnelles en contexte

Volume horaire : 14h (S1)/ 12 (S2)

Responsable de l'EC : Leila Farkamekh

Cette unité d'enseignement vise à accompagner les étudiants dans la mobilisation des concepts fondamentaux de la didactique des langues vivantes étrangères abordés dans l'EC 2.1 afin d'analyser et d'adapter des situations d'enseignement-apprentissage en contexte.

À partir de documents authentiques, de ressources institutionnelles et de séquences d'enseignement, les étudiants apprennent à identifier des objectifs d'apprentissage, à analyser des activités langagières, à évaluer la cohérence de scénarios pédagogiques et à mettre en œuvre les principes de l'approche actionnelle.

L'enseignement constitue une première initiation à l'analyse raisonnée de dispositifs d'enseignement-apprentissage en langues vivantes étrangères.

UE3 EC 3.2 Pratique raisonnée de la langue en classe, transmission et adaptation

Volume horaire : 12h (S1)/18h (S2)

EC partagé entre linguistique et phonétique-phonologie

Linguistique

Ce cours s'appuie sur une série de rappels concernant les grandes analyses linguistiques vues en licence qui serviront de bases au traitement de quelques faits de langue avant d'être utilisés dans l'étude critique du matériel pédagogique pertinent pour l'enseignement de l'anglais (extraits de manuels, précis grammaticaux, exercices pratiques, questions de PRL). Il s'agira de problématiser la place de l'enseignement de la grammaire dans les activités proposées et d'évaluer l'adéquation entre la démarche suivie et les objectifs grammaticaux visés, ainsi que sa cohérence par rapport aux connaissances linguistiques théoriques.

Phonétique-phonologie

Le cours visera à consolider les connaissances essentielles en phonétique et phonologie de l'anglais en se concentrant sur les règles et principes les plus utiles pour l'enseignement secondaire (en lien avec le CECRL et les programmes scolaires), en s'intéressant notamment à la transférabilité des connaissances universitaires en compétences concrètes auprès des élèves. On examinera notamment les contenus phonétiques des manuels de collèges et lycées (exercices, remarques, transcriptions...), à la fois comme une base de travail (identifier un point phonologique et mobiliser les connaissances théoriques liées, savoir le complexifier ou au contraire le simplifier...) et dans une perspective critique (par exemple savoir critiquer la présentation d'une règle, des mots-clés utilisés...).

Le cours est constitué de 12h de TD à cheval sur les deux semestres (6h au semestre 1 avec début en novembre, et 6h en début de semestre 2), mais sera uniquement évalué au titre du semestre 2.

UE5 EC 5.1 : Découverte de la démarche scientifique

Volume horaire : 10h CM (S1)/10h CM (S2)

Responsable de l'EC : JC Coquilhat

Ce cours vise à accompagner les étudiants dans la construction d'une réflexion scientifique en lien avec les problématiques du métier d'enseignant. À travers des apports méthodologiques, un suivi régulier et la rédaction d'un mémoire de recherche, cette formation permet de développer des compétences d'analyse, de questionnement et de prise de recul sur les pratiques professionnelles, tout en contribuant à l'acquisition d'une posture de praticien réflexif.

UE6 EC 5.2 : Panorama des dispositifs et des pratiques numériques

Volume horaire : 15h (S1)/15h (S2)

Responsable de l'EC : JC Coquilhat

Ce cours propose une exploration des principaux usages du numérique dans le domaine de l'éducation et de la formation. Il vise à donner aux étudiants une vision d'ensemble des outils, des environnements et des pratiques numériques qui accompagnent aujourd'hui les apprentissages, tout en développant un regard critique sur leurs enjeux pédagogiques, éthiques et sociétaux.

À travers l'étude de dispositifs variés (environnements numériques de travail, plateformes d'apprentissage, ressources numériques, intelligence artificielle, outils collaboratifs, etc.), les étudiants sont amenés à analyser les apports, les limites et les conditions d'une intégration pertinente du numérique dans les pratiques d'enseignement. Le cours s'appuie sur des exemples concrets, des travaux de recherche récents et des mises en situation afin de favoriser une utilisation réfléchie, raisonnée et adaptée des technologies numériques au service des apprentissages et du développement professionnel.

UE6 EC 6.1 - Enseigner une langue et une culture étrangère

Volume horaire : 18 heures (S1)/18h (S2)

Responsable de l'EC : Aurore Dauvois

Cet EC vise à consolider et enrichir les acquis du niveau C du CECRL, niveau de l'utilisateur expérimenté ainsi qu'à consolider et enrichir les connaissances relatives aux aires linguistiques et culturelles des langues étudiées.

À partir de documents authentiques, des programmes de langues vivantes en vigueur et des ressources institutionnelles existantes, les étudiants apprennent à se documenter pour répondre aux besoins et attendus de différents niveaux d'enseignement, dispositifs linguistiques et profils d'élèves.

L'EC constitue une première étape dans l'identification et l'explicitation des interculturels d'un document, d'une thématique, d'un projet d'ouverture culturelle ou internationale ou d'une situation plurilingue et interculturelle.

M2E1 SEMESTRE 2

UE 1 EC1.1 : Développer un esprit critique pour étudier la culture anglophone

Volume horaire : 26 heures

Responsable de l'EC : Aurore Dauvois

Cet EC vise à mener les étudiants à analyser de manière critique des documents et faits culturels issus des pays du Commonwealth, notamment en apprenant à interroger les mythes fondateurs et les récits collectifs.

L'EC amène les étudiants à identifier les représentations, implicites, tensions idéologiques, récits dominants et contre-récits qui structurent les cultures anglophones. Il prépare également les futurs enseignants à concevoir des situations d'apprentissage articulant langue, culture, interculturalité et développement de l'esprit critique des élèves.

M2E2 SEMSTRES 1&2 2026-2027

Pour l'année 2026-2027, première année de mise en application de la réforme des concours et des formations de l'enseignement dans le second degré, l'Université Bordeaux Montaigne, contrairement à d'autres universités, a choisi de maintenir un parcours M2E2 malgré un très faible nombre de lauréats aux postes mis au concours en 2026.

Le parcours, pour pouvoir rester ouvert, devra présenter une part de mutualisation avec le MEEF2 actuel. Les UE disciplinaires et professionnelles seront ainsi en partie communes aux MEEF2 et aux M2E2 lauréat avec deux grandes exceptions : le stage et l'accompagnement professionnel et pédagogique.

UE3 Stage M2E2

Les fonctionnaires-stagiaires seront affectés, en responsabilité, par le rectorat. La décision d'affectation est nationale, mais l'affectation en elle-même est académique. La mise en stage sera effectuée par l'INSPE. Le stage en responsabilité est rémunéré et sa durée est définie par l'arrêté du 12 janvier 2026 : 324 heures, soit 18 semaines équivalent à un 1/2 temps sur la base de 18h d'obligation de service par semaine pour un professeur du second degré hors CAPEPS. La rémunération prévue par l'arrêté est de 1800 E net/mois. Les fonctionnaires-stagiaires seront visités deux fois par an ; la validation de l'UE stage est obligatoire pour valider le M2E.

Ces trois EC correspondant aux enseignements du bloc 2 de la maquette seront assurés par le rectorat et mutualisés sur 10 journées d'accompagnement au sein du module de professionnalisation de 60h des fonctionnaires-stagiaires des lauréats hors master MEEF. Cette disposition est transitoire. Les 10 journées prévues par le rectorat (présence obligatoire, comme pour l'ensemble des enseignements du M2E lauréat) sont les suivantes :

Jeudi 10 septembre de 9h30 à 16h30 (J1)
Jeudi 24 septembre de 9h30 à 16h30 (J2)
Jeudi 8 octobre de 9h30 à 16h30 (J3)
Jeudi 12 novembre de 9h30 à 16h30 (J4)
Jeudi 10 décembre de 9h30 à 16h30 (J5)
Jeudi 14 janvier de 9h30 à 16h30 (J6)
Jeudi 28 janvier de 9h30 à 16h30 (J7)
Jeudi 11 février de 9h30 à 16h30 (J8)
Jeudi 11 mars de 9h30 à 16h30 (J9)
Jeudi 8 avril de 9h30 à 16h30 (J10)